

TAMME LEHT

INTERVJU AGNES VASKIGA

KUHU ARNIKA LÄKS?

ABITURIENTIDE

ISELOOMUSTUSED

ÕPETAJATE

MUUSIKAEELISTUSED

Mai
2025

Toimetuse koosseis

Matvei Balõtshev

peatoimetaja

Agnes Kuura

peatoimetaja

Keiri Rebane

peatoimetaja

Mileen Reiljan

peatoimetaja

Anu Rõigas

peatoimetaja

Anni Ambos

peatoimetaja

Eleonor Laas

peatoimetaja

Laura Liisa Viitkar

peatoimetaja

Pärt Luukas Leinart

peatoimetaja

Kairit Kolk

peatoimetaja

Rami Vaher

küljendaja

ja peatoimetaja

Helle-Mari Märtsen

assistent



Foto: Liis Markardt

Juhtkiri

Kallis tammekas!

Tahaks öelda, et suvi on käes, aga sinna on veel veidi maad minna. Aga kool hakkab küll lõppema ja selle üle rõõmustavad ühiselt nii õpilased kui ka õpetajad.

Veel enne, kui koti nurka viskad ja praksinädalale suundud, haara lugemiseks selle õppeaasta viimane pääsuke: Tamme Leht. Sel korral oleme rõhu pannud meie väljalendavale lennule, et neile aitäh öelda ning palju edu soovida. Nii see kooli elu käib, iga lõpp on uue algus ja järgmisel sügisel on meil juba uued toredad kaaslased kooli peal.

Lehest saad veel lugeda, mis juhtus õpetaja Agnesega Tšehhis, milline muusika mängib õpetajate *playlistides* ning millised õppetunnid huvijuhi tööst võtab kaasa Arnika, et uutele väljakutsetele vastu minna.

Soovime teile kogu toimetuse poolt turgutavat suve, mõnusaid elamusi ja kohtumiseni juba sügisel uute lugudega!

Suvaline Õpilane Toimetusest



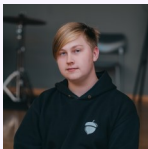
Toimetuse soovitus



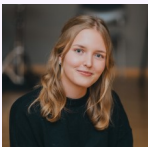
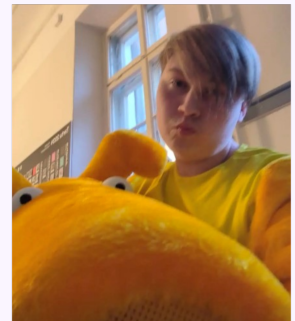
Anni: Mina soovitsin suveks paari telesarja, eriti minu üht suurimat lemmikut, suvehõngulist **“The Durrells”**. Kes on lugenud Gerald Durrelli raamatut “Minu pere ja muud loomad”, on Briti perekonna seiklustega päikeselisel Korfu saarel juba tuttavad. Kuid sarja võib vaadata ka raamatuid lugemata. Igatahes jätkub vaadates/lugedes nii nalja kui ka draamat, taustaks Kreeka lopsakas loodus ja eripärased loomad. Kui aga huvi pakub *action* ning veidi paranormaalsust, soovitan vaadata **“Lockwood & Co.”**. Samuti raamatutarjal põhinevas adaptatsioonis saab tutvust teha alternatiivse Londoniga, kus igal nurgal leidub ähvardavaid kummitusi ja vaid kindla koolitusega noored suudavad vaimudega võidelda.



Keiri: Otsid suveks midagi meeldejäädavat? Juulis toimub Põltsamaa kandis **Pajusi mudajooks**, mis on tempokas ja põnev jooksusari, mis pakub teistsuguseid elamusi! See ei ole lihtsalt jooks – see on seiklus, mida jääd meenutama veel aastaid. Rõõmsad inimesed, soe suveilm, adrenaliinirohke rada ja palju nalja. Pajusi mudajooks on rahvaspordiüritus, mille populaarsus kasvab iga aastaga. Osalejaid ootab mitmekesine ja väljakutseid pakkuv rada: ronimine, jooksmine, kõndimine, hüppamine, ujumine ja isegi sukeldumine. Jah, see võib kõlada pööraselt, aga just see teebki sellest nii vinge kogemuse!



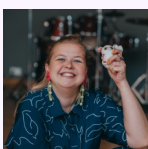
Pärt: Kui sa suvel tööl või ümbermaailmareisil pole, soovitan käia proovimas vabatahtlikutööd. Võimalusi on üle Eesti ja uusi tutvusi ning unikaalseid kogemusi saab kindlasti! Lisaks on midagi CVsse panna ja äkki leiad isegi vabatahtlikutööga seoses tulevikus töökohta. Hea koht leidmaks vabatahtlikutööd on näiteks Facebookis grupis “Lahedad vabatahtlikud” või netiportaalis Vabatahtlike Värav. PS! Kui soovid lühiajalist tasustatud tööd, siis tööampsud (kuigi pea võimatu Tartus saada) on alati hea moodus selleks, näiteks GoWorkaBit platvormi kaudu. PPS! -Kui kavatsed kunagi maskott olla, siis võta keegi enda kõrval “juhiks” (mitte ainult abiks liikumisel, vaid ka fotojärjekorra haldamiseks, lapsevanemad teevad KÕIKE, et nende lapsuke pildi kindlasti saaks, asi võib koledaks minna).



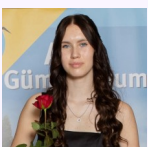
Eleonor: Ma ei tea, kus kivi all olen elanud, aga leidsin alles nüüd sellise vahva **äpi** nagu **Elä**. Suvi on peagi tulemas ning siis loodetavasti on ka rohkem aega kultuursem olla. Ühte äppi on kokku koondatud kõik sündmused, mis toimuvad kodu lähedal ja mujal. Sealt leiab üritusi seinast seinä. Muudame suve sisukaks ja kultuurseks (siis sügisel hea kirjandusõpetajatele pügeda ning eksamil on laiem silmaring suureks abiks).



Kai: Soovitan üht meie aja filosoofilist meistriteost **“It’s Such a Beautiful Day”** (2012). Annaksin palju, et seda taas esimest korda näha. Pealtnäha tavaline mees Bill näeb vaeva, et oma purustatud psüühikat kokku panna. Temaga juhtuvad sürrealistlikud seigad, mis viivad kui aja seiskuma paneva katarsiseni. See film sobib eriti hästi kõige tumedamatesse aegadesse, kus ühtlane hall on kõik horisondini alla neelanud.



Helle-Mari: Mis sobiks suvesse veel paremini kui kuhi häid raamatuid ja piiramatult aega? Lugesin hiljuti **Lilli Luuki** paljukiidetud romaani **“Ööema”** ja pean teiste arvamusel nõustuma: see on ülitugev ja liigutav romaan. Kindlasti pole tegu kerge rannalugemisega, vaid mõtlemapaneva ja traagilise looga. Seriaalidest olen viimasel ajal bingeinud **“The Pitti”**, mis on üle pika aja uus ja hea haigladraama, mille tegevus toimub Pittsburghi ühe haigla erakorralise meditsiini osakonnas. Mulle meeldib peale meditsiinisüsteemi ka tugev ühiskonnakriitiline aspekt: ödede suur koormus, narkoprobleemid, relvavägivald ja selle kõige tasakaalustatud esitus.



Anu: Soovitan soojalt **Mieko Kawamaki** raamatut **“Heaven”**. Raamat jutustab kahest Jaapani noorest ning nende kogemustest koolikiusamisega. Tunnistan, et see on üpris raske lugemine, aga väga silmiavav ja põnev. Raamat on üllüühike ehk imeline selleks, kui sinu eesmärgiks on suvel enda lugemise teekonda alustada.



Intervjuu Agnes Vaskiga

Agnes Kuura

Mis on mõningad omadused, mis teile Tamme gümnaasiumi juures meeldivad?

Ma tunnen ennast siin vabalt nii enda kolleegide hulgas ning ka õpilaste ees olles. See on hästi lahe ja mugav keskkond, kus töötada. Siiski paneb ka pingutama ning see meeldib mulle samuti. On turvaline olla ja no tööd tuleb ka teha.

Mis teie meelest tagab selle turvalisuse tunde?

Ma arvan, et see on see Tartu Tamme vaib. Mul on alati Tartu Tamme seostunud villaste sokkide ja kampsunitega. Selline looduslähedane ja ajab vaikselt ja asjalikult oma asja. Juhtkonnal on ka suur panus sellesse, et siin nii tore on.

Peale meie kooli õpetate ka Hugo Treffneri Gümnaasiumis. Milline on sealne olustik võrreldes Tammega?

Treffneris on õpilased motiveeritumad kui Tammes. Ma ei pea seal tegema mingisuguseid trikke, et füüsikat lahedaks teha. Loomulikult ma kasutan seal neid trikke ka, aga ma saan laduda tahvli ülesandeid täis ja ilma küsimusi esitamata hakkavad nad lihtsalt pihta. Seal ei ole seda, et klassis leidub mingi seltskond, kes ei taha tunniga kaasa minna.

Kumb tekkis enne, soov olla õpetaja või huvi füüsika järele?

Ma ei tahtnud mitte kunagi õpetajaks saada. Huvi füüsika vastu tekkis niimoodi, et ma tahtsin väga Treffnerisse sisse saada, aga ma teadsin, et füüsika ei tule mul hästi välja. Ma hakkasin põhikoolis lahendama palju füüsikaülesandeid, et valmistuda sisseastumiskatseteks. Selle põhikoolis tehtud suure tööga ma ladusin endale sellise pinna, et mul oli ka gümnaasiumis küllaltki lihtne neid uusi teadmisi juurde pookida. Mulle hul-

lult meeldib teada saada, kuidas asjad töötavad, ja lõpuni aru saada, miks see niimoodi on. Olgu see siis alates sellest, et miks päike on kollane ja miks taevas on sinine või siis miks mingisugune elektrimootor töötab või mis seal päriselt on. Pärast gümnaasiumi lõppu mõtlesin, et kuhu minna ja mis eriala õppima. Välistasin humanitaarained ning reaalsed, mis mind ei kõnetanud, ning kuidagi jäi lihtsalt sõelale füüsika. Kui füüsika õppimist alustasin, siis mu sõbrad ja tuttavad eeldasid, et minust saab õpetaja ja nende eelduste tõttu tekkis mul ka trots selle ameti osas. Ütlesin neile, et minust saab insener või lähen pan- ka tööle või kuhu iganes!

”

Minu meelest on seda kuidagi väga ketserlik öelda, aga sa ei pea olema füüsik, et olla täiskasvanud inimene.

Kuidas siis õpetajaameti enda jaoks leidsite?

Ülikooli ajal oli võimalus juhendada füüsika põhikooli õpitubasid ja sain iga juhendatud tunni eest viiskümmend eurot, mis 10-12 aastat tagasi oli ikka kõva raha. Hakkasin neid tegema ja kui olin magistrilt lõpetamas, siis üks mu kursavend, kes siin koolis toona töötas, ütles, et tema peab kuhugi ära minema, ja küsis, kas tahan asemele tulla. Mõtlesin, et okei, davai, ma proovin. Siis ma jäin siia ja alguses täiesti kogemata ilma pedagoogilise ettevalmistuseta tulin klassi ette.

Kas seda trotsi õpetajaameti vastu enam ei ole?

Ei ole. Nende põhikooli õpikodadega ma sain kuidagi sellise mõistmise, et mulle hullult meeldib, kui ka teised inimesed saavad asjadest aru, eriti kui minu seletamine selle-

le kaasa aitab. Mulle meeldib teada, kuidas asjad toimivad ja kui see klikk õpilase jaoks käib, siis see on megalah.

Millist nõu annaksite õpilasele, kes ei tunne end füüsikas kindlalt ja kel ei käi see klikk ära?

Kõige nõmedam on see, et kindlalt tundmiseks sa pead selle asjaga tegelema. Kui sa tunned, et füüsika on sinu jaoks midagi, mis tekitab ärevust või ebameeldivust, siis tegelikult see ärevus on tingitud teadmatusesest. Sa ei tea, kuidas neid ülesandeid lahendada ja loomulikult sul on ärevus selle tõttu. Loomulikult sulle ei meeldi siis füüsika ega füüsika kontrolltööd. Kuid füüsikahinne ei ole kõige tähtsam asi. Minu meelest on seda kuidagi väga ketserlik öelda, aga sa ei pea olema füüsik, et olla täiskasvanud inimene. Sa saad ka ilma nende teadmisteta hakka- ma. Võib-olla sa jätad mõned asjad tähelepanuta, kui sul neid füüsikaa- laseid teadmisi pole, aga sellest ei juhtu ka mitte midagi. Kui sa aga soovid tunda end füüsikas kindlalt, siis sa lihtsalt pead tegema tööd ja harjutama, kuni füüsika hakkab välja tulema. See on soovitus, mida mina saan anda, sest see toimis minu jaoks põhikoolis. Lihtsalt harjutasin, kuni hakkas välja tulema.

Kas füüsika on siis peamine kirg?

Laulmine ka ja ma hakkasin klaverit õppima, kuigi ma ei ole kindel, kas see just kirg on, aga see on täpselt see, et ma ei oska seda ja siis on veidi ärevus selle suhtes. Selle vastu aitab ju see, et pean harjutama.

Kust selline idee tuli, et minna mu- gavustsoonist välja?

See on minu jaoks alati niimoodi, et kui ma olen juba liiga ära harjunud, siis ma hakkam mõtlema, et milleks üldse siis olla. Kui mingi asi muutub

liiga lihtsaks, siis milleks üldse tõlleda.

Selline paigalseis siis ei meeldi? Läh-tun ka sellest, et teatavasti armastate reisida. Kust selline reisijanu on üldse alguse saanud?

Ma arvan, et perekonnast. Ma olen tegelenud orienteerumisega väga kaua ja mul on terve perekond orienteerujad. Mu vanavanemad on mind orienteerumisreisidele kaasa viinud, ema on kaasa reisima võtnud ja esimene selline suurem välisreis oligi vanavanematega. Mitte orienteerumisega seoses, aga käisime vaatamas täielikku päikesevarjutust Ungaris. See oli esimene kord, kui ma sain välismaale ja olin mägedes - see oli minu jaoks väga äge asi. Kogu see reisimine ja maailma avastamine on meeletult äge. Mulle geograafia hullult meeldib. Mulle meeldivad teised inimesed, teised kultuurid. Kui sa geograafiat, juba seda geoloogilist olustikku, seda taimestikku ja rahvastikku enam-vähem tajud, siis sa saad väga hästi aru, miks maailmas on see poliitiline olukord nii, nagu see praegu on. Mulle jällegi meeldib teada, kuidas maailm töötab.

Mille või kelle järele igatsete kõige rohkem, kui kodust eemal olete? Tekib koduigatsus?

On küll koduigatsus. Tegelikult teine asi, mis mulle väga meeldib, on lihtsalt kodus diivanil lõisutada ja siis raamatuid lugeda.

Mille järgi te otsustate, kuhu järgmiseks reisile minna?

Need otsused lihtsalt juhtuvad sõpradega suheldes. Praegu on selline tunne, et olen palju eksootilistes riikides käinud ja Euroopa on kuidagi vahele jäänud. Sellepärast lähen suvel sõbrannaga Prantsusmaale ning on ka soov Saksamaad külastada. Minu üks suur unistus on teha läbi selline matkarada nagu Pacific Crest Trail, aga probleem on selles, et see asub USAs ja sinna praegu ei tahaks minna. See on ka umbes 4000 km ja selle läbi matkamine võtaks pool aastat aega ning õpeta-

ja ei saa niimoodi aega vabaks võtta.

Milline on olnud teie kõige meeldivaim juhtum reisil?

Kõige meeldejäävaim seik on mul olnud Tšehhis. Olin seal oma endise kooriõega kanuus ja just olid Kesk-Euroopat tabanud vihmavalingud, jõed olid väga kõrged ja suure vooluga ning me käisime kanuuga ümber. Meid kisti kuhugi pajudesse ja mõtlesin, et kus ma olen ja kus on maa ja kus on taevast - see oli väga ärev hetk. Ma kaotasin ka kõik oma reisidokumendid seal ära. Pidin jooksuma Eesti suursaatkonda tagasi -pöördumistunnistuse järele ja Praha politsei jaoks konda mingeid asju ajama. Seal ma sain teada, miks Franz Kafka on just Tšehhist ja miks ta "Metamorfoos" ja "Protsess" on kirjutanud, sest selles Praha politsei jaoks ringi käimine oli täpselt mingi ruumist ruumi minek ja sa ei saa aru, mis sinust tahetakse ja mis on selle kõige mõte. Ma oleksin nagu raamatusse sattunud.

Mulle meeldivad ka igasugused eksootilised kohad. Uus-Meremaal käimine oli minu elu unistus just "Sõrmuste isanda" pärast. Väga lahe hetk oli ka siis, kui ma olin Hawaiil pildistamas tõusvat päikest, ja teadsin, et mu perekond Eestis pildistas sedasama päikest loojumas.

Milliseid raamatuid te loete?

Mulle väga meeldib lugeda armastusromaane, seiklusromaane ja minu absoluutsed lemmikud on "Sõrmuste isand" ja "Harry Potter". Sealt sai minu armastus seikluskirjanduse vastu alguse. Kui aga pärast rasket tööpäeva ei jõua väga süvitsi väga sügavat kirjandust lugeda, siis pigem eelistan armastusromaane.

Milline naisfüüsik on teid enim inspireerinud?

Ma tahaksin öelda, et mu vanaema, aga vanaema ütleb, et ta pole füüsik, ta on astronoom. Ma pole kelleltki kindlalt inspiratsiooni saanud, vaid pigem mind inspireerib see maailm, kus me elame.

Mis on teile igapäevaselt motivatoriks?

See kerge adrenaliinilaks, mis ma saan klassi ees seismisest ja ka õpetajate toa kohvi ning ka kooli-söök, sest kust sa mujalt saad Tartus nii odavalt süüa.

Osad õpetajad on tõdenud, et nad ei armasta avalikku esinemist ja klassi ees olemine ei ole kõige mugavam tegevus. Kuidas teil siis sellega on, rääkides just sellest adrenaliinilaksust?

See seisneb selles, et ma kontrollin olukorda ja klassi ees seistes ma pean mõtlema sajale erinevale asjale: kus me olime eelmises tunnis ja kuhu ma tahan selle tunniga välja jõuda. Katsetan ja teen asju, mida varem pole teinud. Näiteks panen teid postrit joonistama. Õpilased tulevad ka kõik kohale oma erinevate tujude ja arusaamistega. Mõni saab füüsikast aru ja mõni ei saa ning mõnel on vastumeelsus. Klassi ees olles pean mõtlema, kuidas seda masinavärki siis töös hoida ja tuua näiteid, mis näitavad füüsika elulist poolt, et see ei jääks ainult valemiks tahvli peal.

Kui tihti tuleb klassi ees rääkides jutt automaatselt pikemalt mõtle-mata, sest olete rääkinud sedasama juttu korduvalt uuesti ning see on nii-öelda mällu sööbinud?

Et kas ma panen juba plaadi pealt? Astun klassi sisse, plaad käima ja hakkan omi asju mõtlema? Mõned teised füüsikaõpetajad on mulle rääkinud küll, kuidas nad jõuavad mõelda sajast muust asjast samal ajal, kui nad räägivad näiteks Newtoni kolmest seadusest. Mul päris nii veel ei ole, aga hakkab varsti sinna jõudma. Sellepärast võtsin ka selle Treffneri pakkumise vastu, sest seal ma saan neid reaalklasse õpetada. Kui tavaline Eesti gümnaasist saab viis kursust füüsikat, siis seal saavad nad kaheksa kursust. Ehk ikka süvitsi. Minu jaoks on see mugavustsoonist väljaminek ja neid õpetades saan ise ka füüsikast sügavamalt aru ning mõtlen mõned lähenemised teistmoodi läbi. Tulles

Tammesse tagasi, saan teise ringiga neid teadmisi teistmoodi edasi anda. Seda küll, et iga inimene on egoist, aga ma tunnen, et kui ma käin Treffneris neid väikseid sutsakaid tegemas, siis see on ka Tammele kasulik.

See aasta lõpetab teie kallis tehniklass. Kuidas kirjeldaksite klassijuhatajaametit?

Mulle meeldivad inimesed ja klassijuhatajatöö on inimestega suhtlemine. Klassijuhatamine annab võimaluse leida õpilastega sügavama kontakti. Sa tead natuke, mis neil kodus on, mis neid motiveerib ja milliseid nalju nad teavad. Kõik sellised asjad, mis muidu jäävad klassiruumis olemata. Ma olin töötanud Tammes mitu aastat, enne kui klassi võtsin, ja siis, kui ma seda tegin, muutus õpetamine hoopis personaalsemaks. Ma tundsin, et ma vastutan kellegi eest, ja see andis õpetamisele lisamõõtme juurde. See põhjustas ka palju ärevust, aga sellest tuli end distantseerida. Ma mõtlesin palju sellele, kuidas aidata lahendada nende probleeme, aga ka sellele, et äkki ma ei meeldi mõnele õpilasele. Mõnikord ütlen endale, et suva, mida minust arvab mingi 16-aastane naga. See on aga enesekaitseks öeldud ja natukene peab ikka huvitama, mida õpilased arvavad.

Mida on klassijuhatajaamet teile õpetanud?

See on õpetanud mulle seda, et noori inimesi ei tohi karta. Selle klassiga, mis mul praegu on, ma olen käinud Šveitsis, parvematkal ja veel igal pool. Nad on väga vahvad ja võimekad ning mul on olnud nendega ülimalt turvaline.

Milllega tegelete veel väljaspool kooli?

Minu jaoks on ülimalt oluline naiskoor ehk teisi päeviti ja neljapäeviti ei saa ma end tööle unustada. Kell pool kuus peab pastakas kukkuma, et kella kuueks kooriproovi jõuda. Selle jaoks tuleb mul end ümber lülitada, sest terve päev pärast noortega suhtlemist leian end täiskasvanute keskelt. See on nii oluline mulle enesearengu jaoks ning ka nende sõprade poolest, keda ma seal naiskooris kohanud olen. Kui ma sinna alguses läksin, siis ma ei teadnud, millise asjaga ma ennast seon. Ülikooli Akadeemiline naiskoor ja akadeemilised koorid üldse on midagi erilist.

Milliseid artiste või žanre teile meeldib kuulata? Mida soovitate lugejale?

Mul on täiesti seinast seina muusikamaitse. Mulle meeldib teiste tegemiste kõrvalt kuulata näiteks filmimuusikat või klassikalist muusikat

ja see on jälle alguse saanud "Sõrmuste isanda" soundtrack'idest. Järjest rohkem olen hakanud kuulama koorimuusikat. Mulle meeldib ka alternatiivrokk ja oma magistritöö kirjutasin ma Robbie Williamsit kuulates.

Kuidas suhtute popmuusikasse, näiteks Taylor Swifti?

Taylor Swiftist mulle meeldib see tema vana album "1989". See "Shake It Off" ja nii edasi. Ma tegin oma toa remondi seda kuulates. Veel on hea Hozier ja Twenty One Pilots. Kuulsin kooliraadiost Miki Matsubara "Stay With Me" ja see jäi mulle niimoodi aju sisse. Ning Kate Bushi "Running Up That Hill (A Deal With God)" sellest ajast, kui ma "Stranger Thingsi" vaatasin. Mulle meeldivad ka Rammstein ja The Lumineers. Ma ei fännata artisti, ma pigem fännan paari laulu. Välja arvatud tiinekana ma kuulasin täiega My Chemical Romance'i, The Rasmust, HIMi, Green Dayd ja selliseid asju.

Kuidas on Eesti muusikaga?

Lapsena kuulasin Terminaatori albumit "Kuld". Praegu kuulan näiteks Lonitseerat - Kaisa Kuslapuu oli mul kooriõde. Tema töö ja tegemistel on lahe silma peal hoida.

Mis 5MIINUSEst arvate?

Jumala hea.

Mis mõte soovite lugejale edasi anda?

Lihtsalt ela ja katseta. Ära jää raamidesse. Ära mõtle, et seda asja on ju alati niimoodi tehtud. Milleks seda teha? Kes ütles, et see on õige?

Tervitus abiturientidele Janette-Liisilt

Kes juba teab ja kes veel ei tea - mina, Janette-Liis, olen olnud viimased kaks aastat Tamme gümnaasiumi õpilasesinduse president. Tagasi vaadates ei kujutaks ma oma gümnaasiumiaega ilma ÕE-ta ette. Äge on mõelda, et saime õpilasesindusega kooliperele pakkuda meelde jäävaid üritusi ning panustada kooli arengusse. Tänavune juubeliaasta tegi selle veelgi eriliseks.

Suur aitäh kõikidele armsatele ÕE liikmetele, kellega sai sel aastal tehtud üle 50 koosoleku ning enam kui kümme üritust. Aitäh kaasõpilastele, kes vajadusel abikäe ulatasid, vahel kaamera taha või ette astusid, ning ka teile, kes korraldatud üritustest osa võtsid. Aitäh õpetajatele, kes toetasid ja tagasisidet jagasid.

On aeg anda teatepulk edasi, kuid olen kindel - me kohtume veel!

Kõrget lendu, meie armsad abiturientid!



12 IT

Iseloomustused klassikaaslastelt:

Kristiina Annuk: Heasüdamlik, edasipürgiv ja enesekindel, parim meisterdaja, Pigem tagasihoidlik ja vaikne, kuid väga hea planeerija/korraldaja ja super kokk!



Alina Hadijeva: IT-klassi teine matemaatikaõpetaja, südamlilik sportlane ja nunnu tibu. Suutis ennast kehalise kasvatuses tunnis tihti vigastada, samuti on tal hea kunstianne.

Reesi-Mari Haljasorg: Abivalmis ning üliloov ning osav joonistaja ja ehitab sulle Minecraftis ilusa maja, viis väga palju klassiga seonduvaid sündmusi läbi. Tuleb loota, et ta leiab tee poliitikasse.

Martin Hurt: Alati sõidutas kõiki, koos temaga tore jõusaalis käia, teeb vahest nalja ja kui teeb, siis niimoodi, et ei saa naermist lõpetada. Kui on vaja midagi õpetajale vastata või esitada, oli seda 90% ajast nõus tegema Martin. Lisaks aitas õpetajaid lugematu arv kordi tehniliste probleemidega. Rääge distsipliiniga vend, viimased 2 aastat on nähtud teda iga jumala päev kahte jogurtit söömas.

Sander Järv: Äge vend, kuulab alati ära ja oskab nõu anda, nagu klassipsühholoog. Samuti on ta ka mitme talendi mees.

Kaur Jürgenson: Ta on naljamees, ta naer kajak üle klassi. Kauril on alati hea soeng ning saab kõigiga hästi läbi, teab palju ajaloolisi fakte. Pidude korraldaja, lisaks ka koristaja, elustaja, autojuht, valgustaja. Tuntud ka võrkpalli “ühe paugu vennana”.

Karel Kask: Kõige suurem huligaan tundides ja naljakas vana. Tulevane poliitik kindlalt ja Marko Kuuraga peab arutelusid. Kõige suurem peoloom ja seltskonnahing ning hea

baarmen, sest oskus teha häid võlujooke. Vahest võib olla ka kõige suurem vinguja, aga see eest on ta Kristjan Jõekalda fänn.

Annabel Kivimurd: Kõige imelikumad naljad, aga mõned leiavad, et hoopis väga hea huumoriga preili. Ta oli matemaatika kodutöödega alati lahke, väga hea kunstnik ning sai kõigiga läbi. Plastiliinjalgadega äädikakurgi ja *hot dog* dressingu hin-daja.



Klassijuhataja kommentaar (Mathias Mõttus):

12IT on selline kollektiiv, et neid tuleb vaadata mingis kontekstis, et aru saada, kes on kes ja kuidas nad toimivad. Mõtleme välja täiesti suvalise sündmuse, näiteks suvine klassikokkutulek.

Franz seib pinna ja on esimesena kohal, et rahvas soojalt vastu võtta. Kristiina on teinud kringli ja salati ning saabub suurte vaagnatega. Kaur laekub veidi hiljem Elva kaudu - kuna Mairold valib taustaks muusikat ja auto on rahvast täis, minnakse pikema ringiga ja remonditakse kurgimobiili.

Mikk Marcus unustab peo kuupäeva, aga pärast pisikest meenutust saabub kohale ja asub lõbutsema. Kasparit kohtavad õhtu jooksul kõik saunaskäijad - ta läheb sinna esimesena ja lahkub viimasena (KUI lahkub, keegi ei tea, sest kõik lähevad enne tuttu). Vahepeal näeb teda siiski ujumas - koos Alina ja Reesi ja Anni ja Adelega, kes veedavad suure osa ajast vees ja meelitavad sinna teisi.

Sara kontrollib esmalt, kas üritus on kohustuslik ja kui konkreetne vastus käes, valvab kogu seda kampa ning teeb NATO testi harjutusi, et keegi grilli söömisega üle ei paneks. Ülejäänud seltskond tiksus mõnusalt lõkke ümber ja räägib Z-gen nalju, millest mõõdaminejad aru ei saa (ega peagi saama). Öö hakul paneb Kristiina osa rahvast piparkooke tegema ja Andreas ning Sander kutsuvad ülejäänud seltskonna võrku mängima - sportlikus vaimus jätkub rõõmu tundideks!

Kel inimestest küllalt saab, kerib üksi nurgas *feedi* või õpib ajaloo KT-ks.

121T rahvas teab, et igäüks nimeliselt ei pea olema siin tekstis välja toodud, sest kõik ei trügi püünele, vaid tahavad olla armastatud ja austatud just OMA väikeses grupis. Need grupid vahetuvad pidevalt, draamat on natuke ka, pulli saab õnneks rohkem.

Ma ise loodan seda, et see värvikas 12IT teab, et nende nulliste naljadega “paps”, kes sunnib vihmaga vaarikapõdsast istutama, hoolib igäühest eriliselt (isegi ja eriti neist, kes põdsastutamised ja kokkutulekud ja ajaloo KT üle lasevad).

Kristian Kliimask: Kõige paremate comebackidega, alati midagi öelda, mis paneb klassi naerma. Läks väga kiiresti närvi Mathias Manderi peale ning nende sõbralikku rivaalitsust oli alati naljakas pealt kuulata. Tõstis IT-klassi madalat korvpallioskuse taset.

Mairold Kurg: Lojaalne sõber ja tutustaja. Veel üks klassi klounidest. Väga usaldusväärne ning alati valmis kuulama, kui on vaja midagi rääkida. Kõva glow-upiga vend. Tajub füsa ja ei oska kaotada.

Ketlin Kuznetsova: *Drama queen*, aga põhimõtteliselt ema eest, sest kuulas probleeme ära ning aitas lahendusi leida. Saab väga ime-
likkudest naljadest aru ning ei mõis-
ta kohut ühegi asja üle.

Kaspar Kutter: Temaga sai alati erinevatel teemadel rääkida ning ta mõistis enamus asju, millele viidati nalja tehes, väikestviisi IT-spetsialist ja väga hea sõber, lisaks ka väga kunstiline. Kostüümpäevadel on Kaspar alati kohal kõige "huvitavama" outfitiga. Kui on mingi nišivärk, mida on vaja teha, siis Kaspar oskab üldiselt aidata.

Sara-Maia Liiv: Kuigi tal on alati tegemist, leiab ta ikka aega sõprade jaoks. Otsekohene ja julge ning temaga saab alati nalja. Teab kindlalt, mida tulevikus tahab teha.



Kristian Kõivastik: Kõige pikem (äkki üle 2 meetri), lihtsalt mogger ja väga taibukas, hea progeja. Väga salakaval näoga.

Jan-Erik Kärner: Hilines reaalselt igasse tundi, kuhu oli võimalik hilineda. Naljamees, kes vaevu proovis koolis, ja imekombel on väga tark. Nagu Ülle ütles: "Eriline poiss hea kuulmisega." Tajub kõiki reaalseid, IQ-ga on meist kõigist samm eespool.

Rasmus Mihkel Lõpp: Muhe ning sportlik ja jutukas mees. Heade lugudega härra ja oskab alati nõu anda. Klassivanem.

Brendt Maleva: Võlujoogi leiutaja ja temaga on väga huvitav poliitikast rääkida, sest valib tavaliselt alati äärmuslikkuse. Levitab propagandat ja värvib küüsi. Kunagi ei ütle kellelegi

halvasti ega lähe tüli norima. Brendt on täpselt see, kellelt sa ei ootaks seda, mida ta teab.

Mathias Mander: Rivaalitses Kliimaskiga ning ärritas teda alati. Väga tark, osav matas ja mõistlik, lahe vend, kõige tõenäolisem majandusliku edu saavutaja. Riisikasvataja, kelle hobiks on hoopis rahatarkus.

Silver Nõgols: Jack Danielsi särgi ikoon. Teab liiga palju religioonidest. Otepää sell.

Pirlet Paas: Nunnu, vaikne ja ilmselt kõige targem akadeemiliselt IT-klassis, pisike ja oskab progeda.

Elisabet Peterson: Rõõmsameelne ja särav, väga lõbus ja üleüldse naljakas. Tema naeratus on lausa nakkav. *Drama queen*.

Ralf Puhk: Vaikne ja salapärane.

Erik Tõnn Rast: Teda pole võimalik ülehinnata, sest ta oskab kõike, mida isegi poleks osanud arvata, et on võimalik teha. Tal on imeline lauluhääli ja väga nutikas. Ta teeb alati kõike südamega. Tõnn on väga kastist välja mõtlev inimene. Ta läheneb asjadele tihti täiesti teise pilgu alt.

Mikk-Marcus Reidolf: Kõige vähem koolis kohal olnud õpilane ning tal on kena figuur.

Mikk Reikubjas: IT-tarkpea ja ilmselt hea tulevikuga, ta oskab kaasa rääkida igas tunnis. Parim esitluste ettekandja, nagu kogemusega õppejõud.

Liisbeth Rosenstein: Pidev puuduja.

Franz Steven Saarm: Väga huvitavad naljad ning bioloogias küsis väga lol-lakaid, kuid naljakaid küsimusi. Franz on lahe vend, aga tundides vastamise võiks ta küll teiste hoolde jätta, selliste ideede peale ei tule keegi teine. Ülimalt sportlik, ekstravertne ja naljakas.

Rando Soodla: Tal on "vanad püksid" ja võrkpallis alati seisis nagu post, kuid suu lahti tehes tuli sealt midagi

alati väga erakordset välja. Tihti vaikselt, aga tohutu koguse raamatute lugemise tõttu teab ta väga palju erinevate valdkondade kohta. IT-klassi arvates on ta suurim juustupallifänn maailmas!

Mare Sulbi: IT klassi ärinaine ja *drama queen*, kõige unikaalsema stiiliga, ta on üks väheseid, kes käis matemaatikatunnis ülesandeid tahvli ees teemas.

Martin Sibul: Tal oli lahe muusikavideo.

Adele Tasa: Adele pole üldse Tasa, vaid hoopiski väga jutukas ning temaga rääkimine langetab sinu enda mõtlemisuskust, kuid sellegipoolest on alati mõnus temaga inimestest taga rääkida nii heas kui halvas mõttes. Ta koolitas oma klassikaaslasega välja vahetusõpilase ning näitas talle, milline on Eesti elu.

Andreas Turija: Väga tugev ning nägus poiss. Tänu massiivsele seljale oli parim müür, mille taga sai terve tund telos olla. Arvatakse, et ta koosneb umbes 80% proteiinist.

Lemmikõpetaja kommentaar (Hans Hubert Sams):

12IT, te olete üks tore ja kokkuhoidev sats. 10. klassis jäite mulle tsipa võõraks, kuid 11. klassis hakkas meie koostöö sujuma ja ma edaspidi ma lausa ootas teie tunde.

Füüsikas oli mu absoluutseks lemmik-tegevuseks teiega esitluste tegemine. Te saite kollektiivselt üsna keeruliste teemade õpetamisega väga edukalt hakkama ning alati käis kaasas selline mõõdukas huumor.

Ei saa ka jätta mainimata meie maha peetud tuliseid debatte. Vahet pole kas teemaks oli tuumaenergia või elektriautod, kuidagi jõudsite te ikka immigratsiooni ja võõrtööjõu importimise küsimuse juurde, lol.

Robootikas oli lihtsalt lust vaadata seda, kuidas õpilased ei lähe peale ülesannete lahendamist koju, vaid jäävad vabatahtlikult teistele appi või projektipäevad, kus te satustite sõna otseses mõttes hasarti labürindi lahendamise (avasite kohaliku kihlveo-kontori). Mul on siiralt kahju, et sain teiega ainult ühe IT-praktika koos veeta. Igatahes, oli vahva ja eks näeme veel!

12 TE

Iseloomustused klassikaaslastelt:

Oskar Aksjonov: *Chill guy*, üks ainukestest mõistlikest klassikaaslastest, kõige normim, klassi modell, kõigi vastu tore ja abivalmis. *Carry'*ib kõiki võrkpallis, klassi kõige ilusam poiss. Nätsu närimises oleks maailma-meister.

Erik Aljas: Abivalmis, tark, *fashion connoisseur*, hea maitse veinis, emo, *screen time* on 18h päevas. See tüüp, kes saab spikerdada, sest tal on juuksed ees.

Dmitri Desjatnikov: Tulevane ajaloo professor või võlur, energiajoogi sõltuvusega, toob ajalootunnis klassi alati hädast välja, tänu temale said kõik teised ajaloos magada.

Karl-Kasper Grosberg: Unetu peoloom, võibki jääda rääkima, suur naerumees. AKA Jaan (keegi ei tea, kust see nimi tuli, aga ühel päeval oli ta Jaan).

Daniel Jeremejev: Ta teab midagi, mida teised ei tea, ütleb tarku lauseid, oskab enda eest seista ja on igale õpetaja küsimusele vastus. Arvati, et ta on hiinlane.

Meelis Jõesaar: Klassi uhkus, muidu norm, aga jätab endast veits lolli mulje. Kui ta käiks kogu aeg viisakalt riides, oleks tal naiste järjekord ukse taga. Elab koolile kõige lähemal, aga jääb alati hiljaks.

Annabel Jürjenson: Kurja kassi omanik, kõige suurem *stalker*, sellest ajast, kui load sai, on tal alandav sõita bussiga, mataõpsil on temaga isiklik *beef*.

Mikk Kiisel: *Nonchalant*, unimüts. Praksil tõi poest jätsi. Ei ütle sulle kunagi tšau.

Hans Kristjan Kittus: Tal pole mõtteid, ta ei tea, mida ta teeb, aga saab hakkama. Kell 5 õhtul näeb ka välja, nagu ta oleks just ärganud. Kõige suurem puuduja. Unemati.

Rasmus Kivari: Parim õpetaja tähelepanu kõrvalejuhtija, veider onu, poeb õpetajatele. Julge vend, teeb suhteliselt kõike, et klassiga huvitav oleks: palja tagumikuga pildist kaevandamiseni Kohtla-Järvel. Sõidutab vabast ajast õpetajaid. Klassi super-

staar, meeldis alati laulda.

Markus-Erik Köst: Puujumal, tark, annab luuletaja vi-be'i.

Kaur Robert Lehtmets: Kui ta pole kapoti all, siis ta on auto all. Puudub rohkem, kui kohal käib, vahetab autot liiga tihti. Ei 12TE ega õpetajad enam ei tunne sellise nimega isikut, on ainult Tibu. 12TE kõige pisem õpilane, aga sõidab kõige suurema autoga.

Marko Uku Tõdu Madi: Saunaekspert, rahulik. Meeldib hommikuti kodus kaua magada.



Erik Georg Nõmme: Nõmme jaoks on kogu aeg suvi! Klassi *bestu*, kes on kõigi vastu tore ja abivalmis. Sul on küsimus? Tal on vastus. Suure tõenäosusega hakkab esimesel kohtingul tuumafüüsikast rääkima.

Klassijuhataja kommentaar (Agnes Vask):

12TE on vahetu. Nad näitavad kohe välja, kui neile midagi meeldib ja kui neile midagi ei meeldi, pakuvad kohe alternatiivseid lahendusi. Nad on optimeerijad - õpivad neid asju, mis neid päriselt huvitavad, ja need asjad, mis ei huvita, teevad kuidagi ära. Mul on nendega olnud juba mitmeid seiklusi. Näiteks käisime eelmise aasta augustis Šveitsis, Euroopa Tuumauuringute Keskuses (CERN-is). Reisil olles näitasid nad, kui hoolivad ja lõbusad võivad nad olla. Ma olen nende edasise elu pärast muretu. Nad saavad hakkama!

Laur Oras: Korraldaks ümber kogu transpordisektori. Meeldib õpsidega vaielda, geograafiageenius. Teab kõikidest kividest ja muldadest kõike. Isegi kui kraanini on ainult 2 sammu, teeb ta alati tervele klassile tiiru peale. 12TE pärdik, ronib igale poole.

Romet Peets: Igas gümnaasiumiklassis peab olema vähemalt üks bemmivend. Kiusupunn, blond ka, ilusa autoga. Ainuke bemmijuht, kes suunda näitab! Kui autodega saaks abielluda, siis ta teeks seda.

Kenno Platonov: Oli rohkem reisil kui koolis. Kunagi ei saa kindel olla, kas ta jõuab kooli või ei, klassi mähkar, kes viidab võimalikult palju tunnis aega jutustamisele. Rääkis üks matatund õpetajaga oma külmkapist, kuni õpetaja ütles, et oleks vait. Yap'ib nii kaua, et jumala eest õpetaja ei jõuaks enne tunni lõppu töölehte kätte jagada. See vend, kes peab kõike alati guugeldama ja õpetajaid kontrollima.



Keidi Raissar: Tõeline klassivanem, salaja korraldas kõik klassi üritused ise ära, *gossip girl*, kes peale igat tööd ütles, et feilis. See üks tüüp, kes käib klassivennaga.

Hannali-Hayleen Reinsoo: Klassivanema parem käsi, sai eesti keele 5, *gossip girl* 2. See tüüp, kes näeb hallukaid, aga on samas väga tark. Ikooniline päevatsitaat: „Elu on mõttestu, surge ära.” Kui kõige igavamas tunnis keegi naerab, siis on need need nad Keidiga. Igakord, kui sa arvad, et su kunstitöö näeb hea välja, siis tema

oma nähes saad aru, et ikka ei näe.

Helena Reintamm: Tal on lahe koer ja sinine traktor, tegelikult talle ei meeldi tehnoloogia, oli alati esimene, kes töö ära viis.

Meribel Rohtla: Kui oled hädas, pöördu tema poole! *Textbook example*, blondiin. See tüdruk, kes ütleb, et saab iga töö kolme ja siis *pull up*'ib 100%. Ei teadnud kunagi, kas kooli tuli Meribel või ta kaksikõde. Näeb kuri välja, aga tegelt on nunnupall.

Markus Kairo Salumets: Kuulujuttude *bank*. Kui tahad oma päeva põnevamaks teha, siis mine küsi temalt midagi uut, mis on toimunud. Kõige eksperimentaalsema stiiliga.

Markus Zimmermann: Tragi, viks ja viisakas. See stiilne vend 12TE klassis. Ei tunne sellist, on ainult Makaron. Tema veepudelist leiab kõike muud peale vee. Kui ta sulle koridoris nelja piimapakiga vastu kõnnib, on see täiesti tavaline nähtus.

Aksel Tafenau: Laulumees. Ei tee oma klassiõdedel vahet, jagades kontrolltöid, küsib, kes on kes.

Ago Tamang: Tulevane väejuht, *skinny*. Mõned õpetajad vist usuvad siamaani, et ta on välismaalane.

Tõnn Kaarel Tõnissoo: Väike vend, lahe seltsimees. Kõige suurem F1 fänn. See vend, kes läbi lume ja tormi ka peab koju matkama. Kui ta läheb kaduma, siis leiad ta alati oranži nokamütsi järgi üles.

Uku Mart Tähnas: Väga pikk, tema naeru peale hakkad alati ise ka naerma, suudab alati (ja ma mõtlen igas tunnis) oma pastaka maha kukutada.

Elise Võro: Väga tore, nunnupall, kes on kõigi vastu tore. Veidi vaikne, aga väga abivalmis.

Jako Väli: Salaja tark, huvitav inimene, klassi *ginger*. Ta sai suured käelihased, sest pidi alati “palju kogusid” tahapoole saatma (ta istus kapile kõige lähemal).

Valter Õepa: Väga järjekindel, peaks leiutama male 2, targem kui paistab, pakub alati *lift*'i, kui kellelgi vaja.

Lemmikõpetaja kommentaar (Maarika Mõts):

Armas 12 tehno. Nii nagu igas klassis on ta teie hulgas nii pärleid kui ka sigu. Palun mitte sõna-sõnalt võtta, kuna kui sa juba lõpetad, siis oled ju kindlasti pingutanud ja midagi õigesti teinud.

Minu arvates olete nii ettevõtlikud kui ka laisad, nii rahatargad kui ka finantsidoodid, samas nutikad ja abivalmid, osavad optimeerijad, kes ei võta elu liiga tõsiselt. Teiega on saanud nalja ja on olnud väga lõbus, suur aitäh! Ja ma ei lähe linnas teisele poole teed, kui teist keegi vastu tuleb, ärge teie ka minge. Minu poolt tervitused Meelisele - õelge edasi, et küll kõik läheb veel hästi.

12 KU

Iseloomustused klassikaaslastelt:

Angelika Alliksaar: Esimene isik klassis, kellega sõbraks sain. Ma naudin Angelika energiat! Kõige suurema muutuse teinud - avastas gümnaasiumi jooksul oma stiili. Oskab hästi eesti keelt ja tal on head naljad.

Anette Apuhtin: Grupitööde alal oli tema alati illustreerija ja kirjutaja. Igal aastal, kui Spotify *wrapped* välja tuleb, ma üllatun Anette kuulamisminutite üle. Kõige ekstreemsem välimuse muutja. Parima kunstiandega ja lähedamate juustega. Ootasin huviga iga esmaspäev, et näha, mis värvi ta juuksed see nädal on.

Maria Avi: Mariaga võib argumenteerida koos ükskõik millest. Kuigi meie huvid on nagu öö ja päev, siis suutsime alati leida mingi teema, mille üle arutleda, kuna väärtused on samad. Selles tulenevalt jäävad vahetundides olnud arutelud eriti meelde. Väga vaikse häälega, kuid julges isegi Marko Kuura tunnis enda arvamust avaldada ja arutleda.

Carolin Hunt: Caroliniga seostan filosoofia- ja keemiainet. Nii vahva on pealt vaadata, kuidas ta keemiast vaibustub ja seoseid loob. Filosoofia ei olnud meie kummagi jaoks eriliselt huvitav. Ometi tõi see meid kuidagi lähedasemaks ja jään seda aega mäletama kui meie sõpruse algust. Hull autojuht :).

Kirke Juurikas: Imeilusate juuste ja maniküüriaga klassiõde. Tema heatahtlikkus teeb temast inimese, kelle poole saab alati pöörduda. Koostöö sujub alati hästi ja ka kõige keerulisemad ülesanded saavad koos temaga lahendatud. Uudishimulik, vaikne, kuid taibukas tüdruk.

Kättriin Kabin: Alati valmis abistama kõiki oma klassikaaslast, tumeda välimusega, aga lahke hingega. Sõbralik ja rõõmsameelne. Tal olid ja on väga tugevad bioloogiaalased teadmised. Kõige isikupärasema (cool) stiiliga. Väga hea-

de mõtete ja teadmistega. Julgeb alati end väljendada. Head teadmised bioloogiast.

Kadri Kapsi: Teeb kõige korralikumaid konspekte. Kõige vähem puudumisi klassis. Püüdlik õppija. Kadri ei tulnud kunagi klassi ette ettekannet tegema ilma märkmeteta. Osav süstematiseerija, sõbralik, meeldib rahvatants ja muidu tantsib ka oi kui hästi (vt kooliballe).

Elis Kivisild: Kui kellelgi peaks olema halb tuju, siis Elis on see, kes esimese asjana kooli jõudes inimesi komplimentidega üle kallab - tema naeratusele lihtsalt peab vastu naeratama. Ka õpetajate suurim sõber ja meelitaja, ajades õpetajaid ka raskematel päevadel naerma. Kindlasti üks säravamaid isiksusi koolis. Elis ja Doris = sukk ja saabas. Mäletan, kui proovisime kümnendas õunapuul kõige kõrgemast ladvast õuna kätte saada koos kambakesi ja saimegi.

Taisi Kutsar: Kõige armsam inimene, keda kunagi teadnud. Ei tea klassis inimest, kes ei saaks temaga läbi. Alustades tema pisikesega aevastusega ja lõpetades ta lühikesega pikkuse ning rõõmsameelsete tervitustega, on Taisi suhkrukukk ise. Taisi suudab alati kuidagi kukkuda või siis juhtub temaga alati midagi.

Ketriin-Anett Kõõra: Kõige rahulik klassikaaslane. Lahke neiu, kellega on kerge rääkida, tal on ilusad kuldsed papud + teeb endale alati nii võrratud lokid.

Janis Lensment: Kuigi ta oli väga vaikne, siis esinesid tal siiski mõned väga huvitavad mõtted maailma kohta. Kõige vaiksem ja kõige mehisem klassikaaslane. Üllatusi täis mees. Vaikne noormees, kes on tegelikult sõbralik ja grupitöösse annab alati oma panuse.

Lara Liivak: Stiilselt riides esimesest päevast. Oskab kõiki pallimänge mängida, räägib kolme erinevat keelt, pajatab erinevatest maailma kohtadest, kuna on palju reisinud. Ma ütleksin, et ainuke tüdruk klassist, kes tundus oskavat kõike. Tal alati *matchivad* jalanõud oma *outfitiga*.

Oskar Martsoo: Kõige suurem vaidleja. Kõige müstilisem. Temaga on natuke keeruline vahel vestelda, sest kergesti võib vaadata ühte asja kahe erineva nurga alt, aga ta oskab omi asju hästi ning eriti mäletan, kuidas ta ühes keemiatunnis tegi neid ülesandeid niivõrd kiiresti ja kergesti, et mul jäi lausa suu ammuli.

Madli Mets: Äge klassiõde, kes ajas klassi naerma oma ebakindlate vastustega, mis olid alati öeldud enesekindlalt. Muresid ei tundunud tal palju



olevat ning kui oli, siis Madli rahu need ei rikkunud. Kõige sümpaatsem klassikaaslane. Kõige sarkastilisem ja ausam.

Doris Märss: Potentsiaalne juht äriavaldkonnas. Väike päike. Armas ja heatahtlik. Doris paistab mulle silma oma huvi ja intelligentsuse poolest. Väga imetlusväärse väitlemisoskusega. Tal on alati sätitud soeng: kas siis punutis või lokid või alati midagi ilusat. Ta oskab hästi

Klassijuhataja kommentaar (Maret Kuura):

Minu ku-ku-paid

Kohtusime tutvusmislaagris. Osalesite nii sütitavalt tegevustes ja meenutama jääb mulle teie ühistöös vahva etendus merineitsi Arielist. Loodan, et astute uutesse väljakutsetesse ikka just sellesama rõõmsameelsusega, sest lapsemeelsus ja positiivsus on edasiviivad jõud. Esimest praktikat jään meenutama huumoriga, kust nii mõnigi tahtis esimesel võimalusel põgeneda, kasvõi vanaema juurde lähimasse asulasse. Loodan, et oskate ise ka hinnata, kui vahvaid esitlusi te lõite ja leiate aega neid vaadata. Kuna raskused on ületamiseks, siis möödus teine praktika juba leplikumalt ja pesta sai isegi sooja veega.

Õppige igast pisikesest detailist enda ümber. Andes abikäe kaaslastele, võid aidata ta välja suurest raskusest. Loodan, et oskate hinnata inimese väärtust ja tema erinevusi ning julgete ka ise olla omanäolised. Nautige elu väljakutseid ja leidke neist alati see miski positiivne, mis aitaks edasi viia parema tuleviku poole.

"Elus on teada alguspunkt ja lõpp-punkt. Marsruudi valime ise..."

inglise keelt, filosoofiat ja tema mõt- teid/arutelusid/argumente on alati huvi- tav kuulata.

Indrek Niinemägi: Heily tundis temast oma tundide ajal puudust (eriti 12. klas- sis). Õpetajal lõid alati silmad särada, kui teda tagapingis istumas nägi. Kõige salapärasem klassikaaslane. Naljamees ja etappe läbiv (juuste osas). Ta oskab super hästi keemiat.

Maarja Paidre: Delulude mõtete toeta- ja. Kõige tasakaalukam.

Janette-Liis Pikas: Julgeb vabalt oma arvamusi väljendada. Klassi ema, kes tuletas pidevalt meelde tähtsaid kuu- päevi ja ülesandeid, et me neid maha ei magaks. Kui kellelgi oli õhtul hilja klas- sigrupis küsimus, siis saadi Janettelt alati vastus. Ta oskab alati anda head tagasisidet (ka õpetajatele), et mida võiks teha teisiti, et kasu oleks suurem.

Katarina Post: Mulle tundub ta üks kul- tuursematest inimestest meie klassis. Oskab kaasa rääkida pea kõikidest ra- amatutest, näidenditest ning teab palju erinevatest kunstnikest ja autoritest. Kata on täielik filmi- ja kinoekspert. Li- saks on Kata ka suur käsitööhuviline ning ma soovitaks Katale, et ta edaspidi sellega veelgi tegeleks.

Liisa Punnison: Kaugelt vaadates tun- dub ta olevat niisama ülelaskja, kuid kui tegelikult temaga grupitöid ja muid sar- naseid asju teha, siis oli ta hoopis töö- kas ja abivalmis.

Aaro Põder: Heily tundis temast oma tundide ajal puudust (eriti 12. klassis). Õpetajal lõid alati silmad särada, kui teda tagapingis istumas nägi. Kõige tugevam klassikaaslane ning ääretult atleetlik poiss, kuid tantsimine vajab tal küll harjutamist. Temaga on alati tore niisama juttu ajada.

Oskar Põder: Tõeline boss - legendaar- se nime sai ta tutvumisaagris, kus nime- sildi asemel kandis ta Hugo Bossi pusa. Üks lahkemaid klassivendi, kes olla saab. Muidugi ei unune ka Oskar vs õpe- taja Heily sõbralikud vaidlused eesti

keele ja kirjanduse tundides. Teeb hästi nalja ja oskab õi- geid asju öelda õigel hetkel.

Mairo Savioja: Tõenäoliselt kõige humanitaarsem isik, keda ma kohanud olen. Mai- ro on tõeline särasilm ning esimesena tuleb meelde te- ma kirk bioloogia vastu. Ta teab alati neid *random* fakte, mida keegi teine ei tea.

Stella Seim: Ikka imestan, kuidas üks inimene suudab korraga nii palju teha. Edukas näitleja, sportlane ja laulja - kogu komplekt. Tihtipeale pigem endamisi askeldaja ja armsalt kohmetu suheldes, aga need küljed teevad temast väga tore inimese, kellega on lihtne suhel- da. Meie klassi staar.

Liisbet Suik: Täielik sotsiaalne kamee- leon, kes saab läbi kõigi klassikaas- lastega ning kellega on kõigil alati hea meel koostööd teha või midagi ette võtta. Kõige paremate hinnetega klassi- kaaslane. Kõige sportlikum ja kiirem. Tema riided on alati nii ilusad ja elegant- sed ning ta on paljudes asjades osav (nt eesti keel ja sport).

Maria Sule: Tema ja Heily arutelusid on eesti keele ning kirjanduse tundide ajal tore kuulata. Sõbralik ja tark. Väga hea- de mõtetega ning alati valmis neid väl- jendama ja arutlema erinevatel tee- madel. Temaga saab alati millestki rää- kida ilma, et tekiks piinlikku vaikust. Ta mõtleb asjade üle tegelikult ka järele.

Emma Ubaleht: Väike päike empaatilise ja mõistva olemusega, kellela maailm oleks üks pime paik. Emma humoorika iseloomu all on tulihingeline sportlane. Ma imetlen seda, kuidas ta suudab alati rahulikuks jääda. Naljakas ja piisavalt *crazy*.

Sandra Vahermets: Mida see tähendab, kui keegi ütleb, et ma olen kõige huma- nitaarsem isik, keda ta kunagi näinud on? Naturaalselt ilusaim.



Hanna Vahtra: Kõige normaalsem ini- mene sellest klassist, *magachillar* ja ta mega *mastermind*. Tal on väga ilusad jakid.

Liisa Viilukas: Naljakas ja nunn. Liisa on väga hakkaja, kuid kui millegagi kohe hakkama ei saa, siis annab alla. Kuid lõpuks õpib ikkagi ise ära, mis on ääre- tult imetlusväärne. Mäletan neid vene keele tunde kui lõputult kella vahtisime ja üksteise jutustusi kuulasime. Mulle meeldib tema rahuikkus grupitöodes ja et ta ka vahel vahetundides õpib.

Vanessa Viitkin: Enesekindel inimene, kes ei lase kõigutada end millestki. Kui peale vaadata, ei oskaski arvata, kui vahvalt veider ta on, kas siis kooli peal pääsukest tehes või oma erilisi ideid jagades. Seda preilit me näeme veel tulevikus kusagil riigikogu istungil või maailma juhtimas.

Elis Vozijan: Klassi kõige kaunim ja stiil- seim tüdruk, ausalt ka. Elis on silma jää- nud oma kirglikkuse poolest. Võib-olla teda ei huvita 20. sajandi tuntuimad heliloojad, aga kui jutuks tulevad mõrt- sukvaalad, on Elis valmis! Kõige rõõmsa- meelsem, arvestavam ja hoolivam.

Lemmikõpetaja kommentaar (Aivar Meldre)

Taaskord lükkab kultuuriklass ümber stereotüübi, et "kultuur mõistab ainult humanitaarvaldkondi ja mitte loodusteadusi". Kul- tuuriklass oli bioloogias üks silmapaistvamaid. Bioloogiast rääkides: vahel tunnen kurbust, et saan õpilasi näha ainult oma spetsiifi- lise õppeaine filtri läbi. Inimeses on palju enamat, kui tema bioloogiaalased teadmised, kuid kahjuks interakteerume ja kontrollin nende teadmisi ainult selles valdkonnas. Siinkohal tuletan nii endale kui õpilastele meelde, et "hindan" (kirjalikult, Stuudiumisse märgituna) teie teadmisi spetsiifilises valdkonnas, spetsiifilistel teemadel, ühel päeval, kindlal kellaajal. Ja panen sulle selle eest hinde viie palli skaalal. Aga tea, et kuigi ma sulle selle eest hinnet ei pane, siis hindan ma palju kõrgemalt sinu avatud ja kaalutlevat meelt, lõbusat ja optimistlikku pealehakkamist, tõgavat huumorit, huvitavaid hobsid, pühendumust, sportlikkust, loovust ja jul- gust oma arvamust avaldada.

12KU - I love you!

12 ME

Iseloomustused klassikaaslastelt:

Heliisa Aasa: Esmapilgul tagasihoidlik, kuid hästi jutukas ja vaimukas. Teeb tunnid vahvaks ja lõbusaks. Temaga on alati kerge suhtlust alustada ja jutustada. Oskab tunnis küsida ootamatuid, kuid teemakohaseid küsimusi.

Rainer Ait: Oma klassi naljanina, võtab sõna, kui keegi teine ei räägi. Julge rääkija ja arutelude eestvedaja. Ta on ambitsioonikas, abivalmis ja rõõmsameelne. Meeldib käia koolis plätudega.

Lisette Johanna Armolik: Vaikne, aga meeletu empaatiavõimega, alati toeks oma sõpradele viisidel, mida on raske sõnadega kirjeldada. Väga hea kunstioskusega, lausa imetlusväärne kunstnik suure loovusega.

Jano Bettler: Vaikne, kuid poeetiline klassivend. Väga omapärase stiili ja mõttemaailmaga, alati valmis aitama matemaatikaga ja üleüldse lahke ning abivalmis.

Kseniia Galat: Hästi jutukas, temaga on kerge ja lõbus rääkida. Ei kardavõtta ette suuri väljakutseid. Tunnis on alati ta naeru kuulda.

Liisa Hunt: Vaikne, kuid sihikindel ja töökas. Alati valmis aitama ja väga vastutulelik. Rahuliku meelega sõbralik inimene.

Endrik Jürgenson: Klassi päikesekiir! Temaga on ülimalt meeldiv rääkida ja ta toob koolipäeva naeratuse ja hea tuju. Inimene, kes teab

kõike ja oskab aidata igast hädast välja.

Miriam-Gerlin Kakko: Väga arukas, hea huumorimeele ja suhtlemisoskusega põnev inimene, kellel on lahe stiil ja positiivne meel.

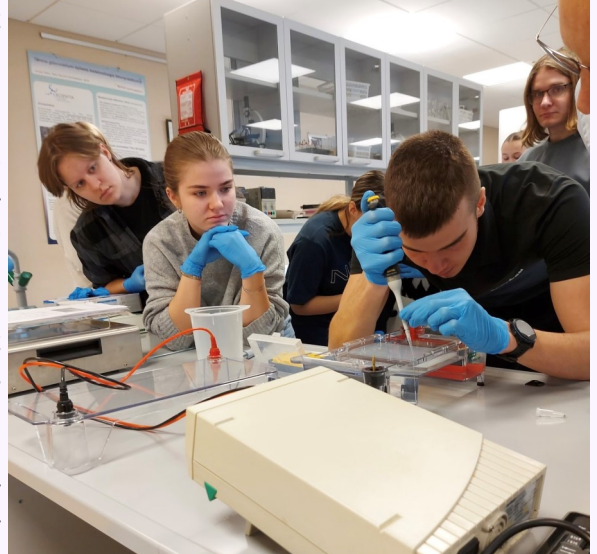
Kristi Kasemaa: Äärmiselt mitmekülgne inimene, kes tegeleb saja erineva asjaga ja suudab selle kõrvalt ikka olla energiline. Väga avatud meelega nii uute kogemuste kui ka inimeste vastu. Kuldse retriiveri iseloomuga. Põnevad vaatenurgad ja vaimukad mõtted.

Merilin Köster: Klassi ema, tegele- nud aktiivselt õpilasesinduse asepresidendina ja mitmeid kooliüritusi eest vedanud, täiega hakkaja inimene. Võtab oma huvisid ja sihte tõsiselt, saavutab oma soovid. Tema enesekindlusest jätkub tervele klassile!

Anneli Likk: Hindab kõrgelt tõelist sõprust, on tegutsemishimuline, ei kardavõtta oma arvamust avaldada. Nii silmapaistev, et kui koos tundidest puududa, saab puudumise ainult tema. Tulevane juht.

Meeli Org: Oskab oma kriitilise ja kaine mõistusega hinnata olukordi ja vastavalt tegutseda (tark ei torma). Siiski seiklushimuline ja enesekindel, sihhib oma unistuste poole.

Diane Paju: Esmapilgul tagasihoidlik, kuid ülimalt heasüdamlik, abi-



valmis ja nutikas. Suur origami-meister (teoseid peidetud üle kooli). Tal on väga omapärane stiil ja lahedad soengud. Ülimalt loovad ja etteaimamatud ideed, tema mõttemaailma võlu on raske kirjeldada.

Säde Reet Posti: Matageenius, kuid hea ka kõigis teistes õppeainetes. Tema silmades on näha sädet! Alati abivalmis, jutukas ja nunn. Tema stiil on värviline ja imetlusväärne.

Eliise-Mariaane Pulk: Kõigi lemmiksportlane, kellel jätkub aega olla ka oma kaaslastele toeks rasketel aegadel. Igavuses leiab ta alati oma elust draamat, millega päeva maitset tuua. Õpetajate silmarõõm oma väga ilusa käekirjaga.

Marten-Jakob Ristmägi: Tõeline sportlane, kes oma heade sporditulemuste kõrvalt ka õppimisega ilusti järje peal on. Ta on julge ja positiivne, üritab alati leida kõiges head ja isegi Marko Kuura tunnis oskab head nalja teha.

Klassijuhataja kommentaar (Marko Kuura):

Lõpetava meditsiinklassi tugevuseks oli kahtlemata nende õppeedukus.

Seltskondlike koosviibimiste vastu ei olnud neil alati ühtlast huvi, aga see ei ole ka tähtis, sest kokkuvõttes ollaksegi koolis isikliku arengu ja elu järgmiseks etapiks valmistumise nimel.

Õppijate jaoks olid need kolm õppeaastat see aeg, mille jooksul sai selgemaks, kas liikuda edasi õenduse, arsti-teaduse või millegi kolmanda poole.

Marta Selge: Pinnalt vaikne ja rahulik inimene, kuid temas peitub suur ambitsioon ja sihikindlus. Ta ei karda näha vaeva ega ebamugavust oma eesmärkide saavutamiseks. Oskab hästi oma tegutsemist planeerida ja selle kõrvalt nii kooli, spordi kui ka sõpradega arvestada.

Milena Startšenko: Hea mälu, ettenägelik ja organiseeritud. Oskab suurepäraselt õppimist ja eraelu hoida tasakaalus: midagi põnevat ei jää tegemata, kuid kõik saab ka õpitud ning enamasti headele hinnetele.

Evalotta Začėk: Viisakas ja sihikindel fotograaf, kelle looduspildid on imetlusväärsed. Siiski on tulevikus näha temas edukat hambaarsti. Motivatsioonist puudust pole!

Lisette Tammsalu: Ülimalt heasüdamlik, toetav ja üleüldse super sõber ja armas klassikaaslane, kelle hea moemaitse ka klassijuhatajale silma jäi.

Hendrik Tiirats: Stiilne ärimees, kes kindlasti oma eduka ettevõttega tulevikku kindlustab. Õnneks aga on ta selline ärimees, kes ikkagi on abivalmis ja soliidne, oskab hästi nalja teha ja juttu ajada.

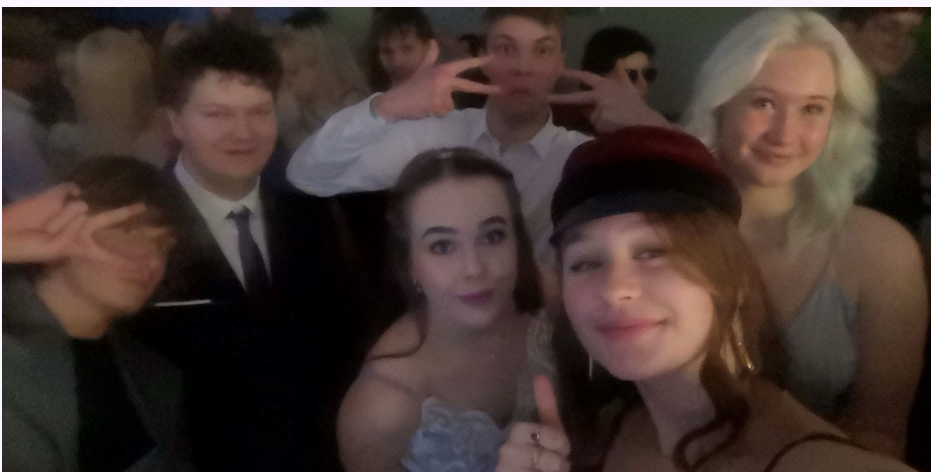
Alice Tšekanova: Rõõmurull (pole kunagi teda mornina näinud), tegele-
nud aktiivselt õpilasesinduse protokollijana ja andud suuri panuseid kooliürituste korraldamisel. Isegi peale ebaõnnestumisi pürgib edasi

ja annab oma parima, on hooliv ja ülimalt lahke.

Mihkel Ulst: Tujutõstja, oskab alati naljatada ja naudib suhtlemist. Elu motoks on YOLO ja elu võtab vabalt, alati rahulik. See aga ei tähenda, et ta tõsiselt oma töösse ja stiili ei suhtuks, vastupidi, tema mood ja töökus paistab silma.

Helis Undrest: Hea loogilise mõtlemisega, sportlik ja abivalmis klassikaaslane, kes suhtlemist kindlasti ei karda ja kelle naeru on kuulda üle kooli.

Victoria Vaater: Ülimalt heasüdamlik ja vahva klassiõde, kelle silmades on sära. Temaga on alati tore suhelda, naljatada või arutada tulevase ettevõtteplaane.



Lemmikõpetaja kommentaar (Aleksandr Kirpu):

Olite tulnud 3a tagasi Tamme Gümnaasiumisse meditsiiniisuunda õppima. Päris mitmed teist tõenäoliselt soovivad ka edaspidi jätkata oma õpinguid tervishoiu valdkonnas. Samas, mõni teine sai selle aja jooksul aru, et see pole tema jaoks.

Pidage meeles, et gümnaasiumi lõpus on teil kõige laialdasemad teadmised oma elus. Mõne aja pärast ununevad paljud teadmised, mida te ei kasuta. Loodan, et eksamid möödusid hästi, ning soovin teile kordaminekuid elus.

12 LO



Iseloomustused klassikaaslastelt:

Kalev Haug: Ta kannab kõige uhkemaid saapaid, autentne. Väga hea empaatiaga inimene, oskab kaasa tunda ja lohutada. Kõva väliskesta all peitub luuletaja hing.

Angela Johanna Hopfeldt: Iseloomulik huumorimeel. Meie klassi kõige südamlikum ja heatahtlikum neiu, kuigi eriti omavahel suhelnud ei ole, siiski just sellist meeleolu ja olemust Angela enda ümber kiirgab.

Carina-Stella Hurt: Tähelepanelik detektiiv. Tal on tugev sotsiaalne analüüsioskus. Armas tüdruk.

Annabel Juuriste: Teeb mõndades tundides arvutis tööd. Koolis on pigem vaikne, aga koolist väljaspool teeb tegusid ja saavutab võite!

Eliise Jõras: Konkreetne ärinaine. Hea *small-talk*is, armas.

Adeliis Karro: Introspektiivne, empaatiline ja sisemise tugevusega. Pikomopeed.

Ilona Kasjanova: Summeli lemmikõpilane. Julge eneseväljendus. Klassi üks kõige targemaid ja vastutulelikumaid inimesi. Julge, kuid *chill* ja *drama-free*. Väga ägedad tätoveeringud.

Kristiine Kiviste: Seltskonnasemu ja tulevane ämmaemand. Kristiine on loov, eneseteadlik, aktiivne ja iseseisev.

Karolina Kliimask: Kõrgete standarditega, väljendusrikas. Kõige toredam mimmu, keda ma tunnen. Alati särav ja ilus!

Grete Kraus: Meie klassi jalkaäss. Kõige armsam ja siiram inimene. Päikesepaiste igas ilmas. Tugev soov aidata teisi.

Karl-Erik Krillo: Klassi pealik, kes toob klassi elu! Julgeb alati õpetajatega nalja teha ja panna meid tundma, nagu õpetajad on ka inimesed. Täielik seltskonnahing. Räägib kõigiga ja kõigest.

Gettrin Kull: Konkreetne, täpne. Ei karda oma arvamust välja öelda. Tuleviku ettevõtja. "Kui pilgud võiks tappa, oleks pool ühiskonnast läinud".

Laura Kübarsepp: Väike Laura on ettevõtlik, tulevikus suur ärinaine ilmselt. Tore tüdruk.

Ksenija Larina: Oskab ennast kehtestada. Kui poleks Ksenijat, ei eksisteeriks minul vist mitte ühtegi matemaatilist teadmist.

Klassijuhataja kommentaar (Helle-Mari Märtson):

Minu armas 12LO

Teiega koos veedetud aeg on olnud tõeliselt eriline ja meeldejääv. Iga ühine tund, arutelu ja matk on kujundanud meist väikese looduspere, kus igal liikmel on oma hindamatu koht. Eriti soojalt jään meenutama meie loodusprakse – mitte ainult neid, kus sai taimi määrata ja putukaid alusele panna, vaid just neid hetki, kui istusime koos söögilaua ümber. Need vestlused, naljad ja arutlused – vahel sügavad, vahel lihtsalt pööraselt lõbusad – olid meie ühise rännaku südameks. Mäletate, kui mulle kätekõverdust õpetasite või kui Aliast mängisime?

Igaüks teist on oma olemuselt eriline ja kallis. Teie säravad isiksused, huumorimeel ja mõtteerksus on rikastanud seda teekonda rohkem, kui sõnadesse panna saab. Olen siiralt tänulik, et sain teid tundma õppida ja teie kõrval olla selles eluperioodis. Soovin teile südamest kõike head eesootavaks. Olgu teie teed täis avastusi, julgust, selgust ja headust. Ärge unustage loodust, üksteist ega neid hetki, mis meid sidusid.

Alati teie Hellekas

Siim Oskar Liivla: Abivalmis ja heade sotsiaalsete oskustega. Elunautija. Kui teised on kõik töö juba ära teinud ja seda lahkesti jagavad, siis miks seda ise teha?

Laura Luppa: Armas ja särav kuldkiharatega neiu. Kõige perfektsemad juuksed igas olukorras. Särav, lõbus ja peale selle ka tark! Kaitseb sõpru ja on empaatiline.

Johanna Meus: Keskkonahoidlik tubli aktivist. "Sa oled jumalas, aga lähed matkama" - (Johanna selgitas Aliases palverännakut).

Tõnis Mugra: Sportlik rattafanaatik. Tugevam, kui ta välja näeb. Geenius matemaatikas.

Melani Muro: Äge ja armas tüdruk, kes teeb, mis tahab. Nagu kass, kes kõnnib omapäi, aga hoiab truult oma sõpru.

Mirtel Pruulmann: Tugev käsi ja Hunt Kriimsilm. Valiksin tema kaasa, kui peaksin üksikul saarel ellu jääma. Aus ja tore kõigi vastu.

Helena Meeri Pukson: Ideaalne paariline gruppiprojektides. Inimene, kellel on kõik alati punktuaalselt korras nii väliselt kui ka õppetöös. Ettevõtlik ja hea organiseerija!

Birgit Rämson: Tulevane kliimaaktivist, kellel on rohked teadmised keskkonnast. Armastab kartuleid ja mõisnikke.

Anette Rüütli: Suure õiglustundega tüdruk. Tahab saada piloodiks. Mina istuksin küll suurima südamerahuga lennukisse, kui teaksin et selle kokpitis istub Anette. Tasakaalukas ja kultuurne.

Lemmikõpetaja kommentaar (Maret Kuura):

Armas loodusklass, olete mulle silma jäänud kui ühtne sünergiline klass. Nagu värviline mosaiik, kus igal ühel on oma funktsioon ja koht, kuhu sobituda, ning koos moodustate ühe koloriitse terviku.

Kui ma sisenen klassi, siis te alati naeratate ja selle positiivse energiaga on kohe lust teile tundi anda. Te oskate leida rõõmu ka kõige lihtsamatest asjadest, nagu kunstitunnis värve segades või pabereid kleepides ning nakatate selle positiivsusega ka teisi enda ümber. Võin julgelt väita, et teie rõõmsameelsus on kaugele näha ning on kaasahaarav. Enesele teadvustamata olete omavahel väga sarnased, kuid samas ka erinevad, kõikidel on oma väljakujunenud isikupära ja karakter, kuid teid ühendab ikka see ühine miski. Oskate märgata ja aidata. Hoidke oma positiivset rõõmsameelsust!



Lisett Saare: Vaikne ja tagasihoidlik neiu. Ootab alati millegipärast halba hinnet, kuigi tegelikult õpib väga headele hinnetele. Väliselt vaikne, tagasihoidlik, kuid kui tundma õppida, jutukas ja hooliv.

Henri Soidla: Klassi suurim muusik, oskab väga hästi improviseerida. Meie oma Karl-Erik Taukar! Kõigi õpetajate lemmik. Härra sarkasm isiklikult.

Grete Säre: Temaga ei hakka mitte kunagi igav ja tal on alati mõni põnev lugu rääkida. Varjatud kunstitalent. Grete on megaägeda kunstilise vibe'iga.

Reno Tihane: Tal on vist kodus mega tindipliatsite varu. Teeb nalju absoluutselt kõigest ja ta on tark.

Siim Tilga: Kõige suurem swifty. Tore ja armas klassivend.

Aaron Kristofer Toots: Kujutan teda ette tulevikus ka siinoomanikuna. Vaba, spontaanne unimüts.

Ellu-Marii Vahter: Kõige suurem lugeja ja suurima silmaringiga inimene meie klassist. Inimversioon ütlu-sest „kes teeb, see jõuab”. Kõige lühem, aga ilmselt ka kõige tugevam.

Kes meie huvi nüüd juhib?

Kai Kolk

Mie armastatud huvijuht Arnika Aadusoo astub peale üheksat aastat Tamme gümnaasiumis töötamist uue ametiga vastu värsketele väljakutsetele.



Kuidas kirjeldaksite oma tööd siin koolis?

Huvijuhi töö on nagu logistiku ja konduktori rongijaa-matöö – on mitu erinevat rongi, mis liiguvad eri suundades. Pead teadma, kuidas olla graafikus, et rongid omavahel kokku ei põrkaks, reisijad viga ei saaks. Tegevused on paralleelsed, korraga erinevas faasis. Üks asi on üritused, siis on ka asjade tellimine, juhtkonna koosolekud ja olid õpilasesinduse koosolekud kaks korda nädalas, kus toetasin ja andsin nõu. Siin käis üks noorsootöö praktikant ning ütles ülesandeid kuulates: “Nii palju tööd ma küll ei taha teha!” Talle polnud kool see koht, kõike on tõesti päris palju. Aga minu meelest on see töö lahe.

Mis selles töös oli teie jaoks eriti ägedat? Mis pakkus kõige rohkem rõõmu?

Inimesed. Ma ei kujuta ette, et oled huvijuht, kes pole inimeste inimene. Kõige paremad asjad on teiste rõõm, silmasära ja kui keegi on väga motiveeritud. Oled kellegi ellu pakkunud uue idee, võimaluse ennast avastada, katsetada ja proovile panna. Teiste arengu ning rõõmu pealt nägemine ja toetamine on kõige suurem pluss.

Mis oli seejuures kõige raskem?

Kunagi ei näe, et töö valmis saab, nt ehitaja värvib sein ja näeb, et see on kollane. Selle töö juures mõju ja õnnestumise tajumine on vahel keeruline. Kui üritus saab tehtud, on lõpetatuse tunne, aga kohe hakkab järgmine. Saab tagasisidet, kuid on see tunne, et kas tegin midagi päriselt ja kas see läks korda ... Selle

saab näiteks alles 10 aastat hiljem kokkutulekul teada. **Millised olid kõige olulisemad õppetunnid, mida olete selle töö jooksul saanud?**

On olnud meeletult mikroõppetunde: aja planeerimine, rööprähklemine ja kommunikatsioon. Sain erinevate inimtüüpidega suhtlemise oskust. Töötasin siin üheksa aastat, korraga on koolis sadu õpilasi, 50 inimest kollektiivis ja veel lapsevanemad ning koostööpartnerid. Kokku olen tuhandeid õpilast näinud ja nemad mind. Sellega õppisin mustreid, kuidas suhelda, kuidas asjad saavad tehtud nii, et ei astu palju teistele varvastele, ja mida teha, kui oled seda teinud.

Kas on mõni üritus, mida peate oma lemmikuks? Mis tegi selle eriliseks?

Mõlemad Tamme juubelid, 100 ja 105. Vastutasin siin majas toimuva eest. Need olid megaüritused – 2000 inimest ja Anne Veski ning The Swingers käisid läbi. Sellised üritused hõlmavad nii paljusid inimesi ja tahke. Lisaks on nii lahe vilistlasi näha, räägivad salajutte, mida enne ei tohtinud. Need peod on mahult midagi erilist tavalise koolitöö kõrval. See annab enesekindlust suuri asju tulevikus teha.

Milline UPT üritus jäi teile kõige eredamalt meelde ja miks?

Esimesel aastal olin kooliballi praktilise töö juhendaja. See oli meeletu õppimise koht. Minu jaoks esimene päris suur üritus ja pidi kolme inimesega balli ära tegema. Sain esimesed vitsad ja õnnestumised. Tehti vigu, mida ma veel ära ei tundnud – õppisime koos. Näiteks ballil jätsime orkestri ära, oli DJ ja bänd. Sellest tuli negatiivne tagasiside, peale mida on olnud igal aastal orkester.

”
Lisaks on nii lahe vilistlasi näha, räägivad salajutte, mida enne ei tohtinud.

Olite ka tuutorite juht. Kuidas see roll teid mõjutas või arendas?

Arendas kogu süsteemi loomine, lõime meeskonnaga nullist programmi, võtsime eeskuju ülikoolidelt. Sain suure süsteemse asja loomise kogemuse. Pidi tegema ainepassid, tundide kava. Kuna õpetaja ma pole, sain õppe väljatöötamise kogemuse. Lisaks pidi korraldama tutvumislagraid. Lõime täiesti uue asja, mida ülikoolides oli, aga gümnaasiumides polnud. Ma arvan, et see on Tammele hästi suur pluss.

Miks otsustasite just nüüd edasi liikuda, enne kümne aasta täitumist?

Olen hästi aus, põhjused on isiklikud, mitte tööga seotud. Kahjuks see inimene, keda pean maailma kõige

toredamaks inimeseks, on Põhja-Eestis. Teen nalja, et armastus vedas mu põhja.

Mis ootab teid järgmisena? Kuhu tee edasi viib?

Elan Tuhalas Nõiakaevu lähedal. See asub looduskau-
nis kohas – soo- ja toonekured jooksevad ümber maja.
Sain patendiametis teabeürituste koordinaatoriks. Pa-
tendiameti eesmärk on inimeste teadvuse tõstmine
intellektuaalomandi kaitsmise osas – kes seda teeb ja
miks? Viin inimesteni, teen seminare, üritusi, ümarlau-
du, saadan inimesi koolidesse esinema. Korraldust ikka
jagub.

Uus amet pole enam koolis – miks just selline muutus?

Tundus ühel hetkel, et pea 10 aastat on olnud sarnane
asi. Ennast saab lihvida lõpmatuseni, aga 1. septembri
aktus on ikka sama. Natuke muutus kordavaks. Mulle
väga meeldib kool, siin on imelised inimesed ja noored,
kes hoiavad meid ise ka noorena. Kool on mingis mõt-
tes nagu ajakapsel. Soovin natuke rohkem laiendada
kogemuste baasi, maailma teiste tahkude alt
avastada. Tänapäeva ühiskond pole selline, et inimene

läheb ametikohale ja lahkub sealt pensionipõlves. Mi-
da rohkem sa ennast rikastad, seda parem töötaja ja
laiema silmaringiga inimene oled. Tahan natuke saada
särtsu juurde ja proovida uut. Koolis olla on mugavus-
toon, aga mugavustsoon pole mina.

Lõpusõna

Armastan Tammet!

Tulin tagasi kevadpeoks, siin on nii kodune, soe ja mõ-
nus ... Tulin pisarad silmas majja. Tamme gümnaasium
on hästi südamlilik kool, hoian seda igavesti südames.
Olen tulevastel kooli üritustel kohal!

Õeldakse, et igas sadamas on vähemalt üks eestlane –
minu kogemusel on igas sadamas vähemalt üks tam-
mekas!

**Tänaseks on selgunud meie uueks huvijuhiks Tamme
koori juht Roos Rõõmusaare. Õnn kaasa ja tuult tiiba-
desse sellele põnevale teele!**

Deemonid või eksamid?

Kai Kolk

Vararomantismi perioodist pärit Johann Heinrich
Füssli maal “Košmaar” on visuaalselt ja süm-
boolselt kütkestav teos, mis kehastab roman-
tismiajastu tumedat kujutlusvõimet, muutes näiliselt
rahuliku une gooti-õuduseks.

Intiimses, kardinate ja pimeduse tõttu kitsendatud ma-
gamistoas lebab naine valges öösärgis nagu valguslaik
terves kompositsioonis. Tema pea ja käed ripuvad jõue-
tult üle voodi serva, vasak käsi vaevu puudutamas põ-
randat. Naise kahvatu nahk ning särav kangas loovad
kontrasti interjööri sügavate pruunide ja punaste tooni-
dega. Füssli kasutab pinge ilmestamiseks *chiaroscuro*-t
– järske valgus-varju kontraste, mis kujutavad kehasid
kolmemõõtmeliselt.

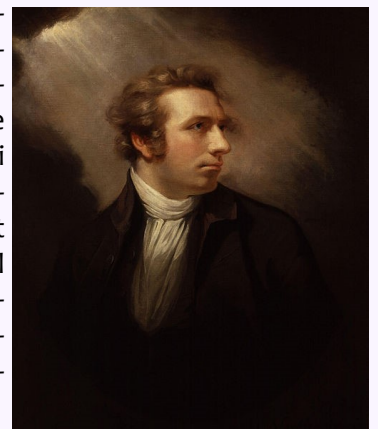
Maal jaguneb kui horisontaalselt: alumises voodi ja
laud, ülal kui unenäogalerii. Naise horisontaalne keha
on kui sild tõe ja alateadvuse vahel. Kompositsiooni
keskmesse koondub sõna otseses mõttes psühholoogi-
line pinge. Ka linade ja kardina jooned koondavad tähe-
lepanu, kuidas pruunikas ahvilik inkubus kükitab naise
rinnal, kämmal mõtlikult põsel, samal ajal kui kardina
vahelt piilub must hobune, kelle piimjad silmad lisavad
stseeni lausa saatanliku energia. Mõlema olendi pilgud
on suunatud vaatajale, tõmmates meid ennast luupai-
naja küünte vahele.

Maal kujutab 18. sajandi kartuseid: luupainajaid, deemo-
neid. Lämmatavad hirmud pole loomulikult kadunud ka
tänapäeval, näiteks eksamiperioodil stressi alla mattu-
vatel õpilastel, kelle piinad on loodetavasti kergemad.



“Košmaar” 1781
õli lõuendil
101,6 cm × 127,7 cm
Johann Heinrich Füssli

Henry Fuseli e Johann Heinrich Füssli (1741–1825) oli
Šveitsi päritolu kunstnik, kes tegutses Inglismaal ja
keda mõjutasid Shakespeare, rahvaluule ja unenägu-
de maailm. Kuigi ta oli vaimulik tegelane, kaldus tema
kunst sageli religiooni-
välistesse, isegi erootilis-
tesse teemadesse. “Koš-
maar” oli tema esimene
suur läbimurre – see tõi
talle kuulsust ja telli-
musi. Šveitsi vaimulikust
sai tänu Londoni Royal
Academy näitusele kuns-
tipalee staar, sest ta jul-
ges maalida midagi, mi-
da algul põlati.



Õpetajate muusikamaitse: Nirvanast Arvo Pär dini

Tekst ja küsitlus: Mileen Reiljan

Koostöös kooliraadioga

Kas oled kunagi mõelnud, mida kuulab su õpetaja kõrvaklappidest, kui ta tööle jalutab või vahetundi suundub? Sellele küsimusele vastuse leidmiseks viisime läbi küsitluse, kus osales 13 meie kooli õpetajat ja töötajat. Küsisime nende muusikakuulamise harjumuste, lemmikžanrite, artistide ja laulude kohta ning tegime koostööd ka kooliraadioga, et tuua õpetajate muusikaelistused kõigi kuulajateni 22.–23. mai pikkadel vahetundidel.

Muusika: igapäevane kaaslane

Selgus, et muusika saadab meie õpetajaid väga sageli – kaheksa vastanut kuulab seda peaaegu iga päev. Üle poole vastanutest märkisid, et muusika mängib nende elus väga olulist rolli. Keegi ei väitnud, et ta muusikat ei kuula või sellega suhestuda ei suuda.

Muusikažanrite eelistustes leidis nii selgeid lemmikuid kui ka avatud meeli. Kõige populaarsem oli rokk, mida nimetasid näiteks Maarika Mõts, Arnika Aadusoo ja Anneli Leima. Klassikalise muusika austajaid oli samuti. Nende seas Hans Hubert Sams, kes nimetas lemmikuteks mitmeid Arvo Pär di teoseid. Samas tõid paljud õpetajad välja, et muusikažanr sõltub meeleolust. Agnes Vask kirjutas: „Hetkel lemmikut ei ole. Tegelikult ei ole lemmikut žanrigi. Kuulan seda, mis tuju on.“

Muusikakuulamise platvormidest domineerib Spotify. Üheksa õpetajat nimetas seda oma peamiseks valikuks. Neljale sobib rohkem YouTube. Deezerit ja muid teenu-seid õpetajad hetkel ei kasuta.

Kui kaua ja kus kuulatakse?

Küsimusele, kui kaua päevas muusikat kuulatakse, olid vastused järgmised:

- Neli õpetajat kuulab muusikat 0–30 minutit päevas.
- Viis õpetajat kuulab umbes 1–2 tundi päevas.
- Kahel õpetajal ulatub kuulamisaeg 2–3 tunnini päevas.
- Kahel õpetajal lausa 3–4 tunnini päevas.

Margit Kull märkis näiteks, et tööpäeviti kuulab ta vähem, kuid nädalavahetustel võib kuulamisaeg ulatuda kuni nelja tunnini. Paljud kuulavad muusikat kodus, autos, tööle minnes või lausa klassiruumi sätides.

Kontserdid, pillid ja kirk

Meie koolis leidub mitmeid muusikaga seotud andeid. Kaheksa vastanut märkisid, et nad oskavad või on õppinud mõnda pilli. Leene Lotta Lüdimois on näiteks mänginud plokkflööti, klarnetit, saksofoni ja klaverit ning tinistab kodus ukulelet. Hans Hubert Sams oskab klassikalist kitarrit, Aivar Meldre lisaks kitarrile ka klaverit ja ukulelet. Anneli Leima mängib klaverit, Mathias Mõttus trumme ja üks õpetaja oskab isegi mandoliini.

Kontsertidel käimine on samuti tavapärane. Kõige usinam külastaja on Anneli Leima, kuid paljud õpetajad märkisid, et käivad kontsertidel sageli või vähemalt mõnikord.

Õpetajate lemmikartistid

Maarika Mõts: Nirvana

Hans Hubert Sams: Arvo Pärt

Agnes Vask: Roo Panes, Curly Strings, Rammstein, Erik Satie, Mart Saar

Leene Lotta Lüdimois: Duo Ruut, Eik

Mathias Mõttus: Karl-Erik Taukar, Phil Collins, Sub Focus

Eneli Liblik: Sinead O'Connor, 4 Non Blondes, Metallica, Nirvana

Aivar Meldre: King Gizzard & the Lizard Wizard

Arnika Aadusoo: Cigarettes After Sex, Florence + The Machine, Arctic Monkeys, Des Rocs

Anneli Leima: Suzi Quatro

Reeta Parts: Robbie Williams

Margit Kull: Derek Ryan

Mait Samuel: Majan

Anonüümne õpetaja: Elina Nechayeva

Õpetajate lemmiklaulud

Maarika Mõts: Nirvana “Lithium”, Linkin Park “Faint”, Keane “Somewhere Only We Know”, Genialistid “Õpetaja”

Hans Hubert Sams: Arvo Pärt “The Woman with the Alabaster Box”, Ernesto Schnack “Aerials”

Agnes Vask: Fools Garden “Lemon Tree”, Mart Saar “Noore veljo”, Elbow “Mirrorball”

Leene Lotta Lüdimois: “Kiigel kartlik”, bbnoš & Yung Gravy “C’est la vie”

Mathias Mõttus: Dream Theater “Another Day”, The Chainsmokers “Jungle”

Eneli Liblik: 4 Non Blondes “What’s Up”, Metallica “Nothing Else Matters”

Aivar Meldre: Eagles “Hotel California”, Muse “Kill or Be Killed”

Arnika Aadusoo: Cigarettes After Sex “Nothing’s Gonna Hurt You Baby”, Vaiko Eplik “Soorebased”

Anneli Leima: Queen “Bohemian Rhapsody”, ABBA “He Is Your Brother”, ELO “Ticket to the Moon”

Reeta Parts: Robbie Williams “Angels”, Journey “Don’t Stop Believin’”, NSYNC ft Justin Timberlake “Paradise”

Margit Kull: Shakira “Try Everything”, Cherona “Rigga-Ding-Dong-Song”

Mait Samuel: OneRepublic “I Ain’t Worried”, Night Tapes “To Be Free”

Anonüümne õpetaja: Vivaldi “Kevad”, “Tuulepoiste Jenka”, Kihnu Virve “Mere pidu”

Kokkuvõttes joonistub küsitlusest välja üks selge pilt: meie õpetajate muusikaline maailm on kirju, sügav ja elav. Olgu selleks Nirvana, Arvo Pärt või bbnoš, ühine nimetaja on muusika mõju. See loob meeleolu, toetab keskendumist ja pakub rõõmu. Ja võib-olla, kui järgmine kord klassis vaikne hetk tekib, tasub küsida: „Õpetaja, mis teil praegu *playlist*’is mängib?“

Head ööd

Anni Ambos

Järgmisel öösel näed sa unes, et seisad tühjas toidupoes. Näiteks COOP Konsumis. Sinu ees kõrgub külmalt valgustatud piimatoodete lett. See on ainus valgusallikas. Kui heidaksid pilgu selja taha, näeksid, et kõik vahekäigud on pimedad, aga sa ei vaata tagasi.

Sul on kaasas teelusikas. Kuigi poes pole kedagi peale sinu, vaatad igaks juhuks mõlemale poole, et kujuteldavad müüjad ei näeks. Sirutad käe leti jahedusse ning võtad sealt väikese jogurtitopsi. Pakendit ümbritsev libe paber on valge. Topsi metallilisele kaanele on suurte tähtedega kirjutatud “Ortodontiline Valgevene jogurt”.

Sa tõmbad kaane aeglaselt pealt ära, et see ribadeks ei rebeneks. Ninna lööb tüüpiline hambaarstikabineti keemiline aroom. Sa võtad lusika.

Ka jogurt ise on üleni valge, ilma ühegi tüki või lisandita. See maitseb raua järgi, nagu oleksid keelde hammustanud. Sa tunned, kuidas kõigest pool lusikatäit sul hambad kindlalt paika lükkab. Rohkem polegi maitsta vaja.

Tahad vaadata jogurti hinda, aga seda pole. Jogurti tühjalt kohalt riiulil näed läbi tagumise seina, kust paistab sulle näkku pimestav valgus. Silmi ühe käega kattes asetad “Ortodontilise Valgevene jogurti” tagasi, “Ortopeedilise Rootsi vahukoore” ja “Skisoidse Pärsia keefiri” vahele. Sa ei taha teada, milleks need võimelised on.

Piimatoodete riiuli kõrval all vasakul seina küljes on tuulutusrest. Sa astud sammu kõrvale, nii, et seda selgelt näed. Rest väriseb. Seina sees on midagi, mis tahab välja.

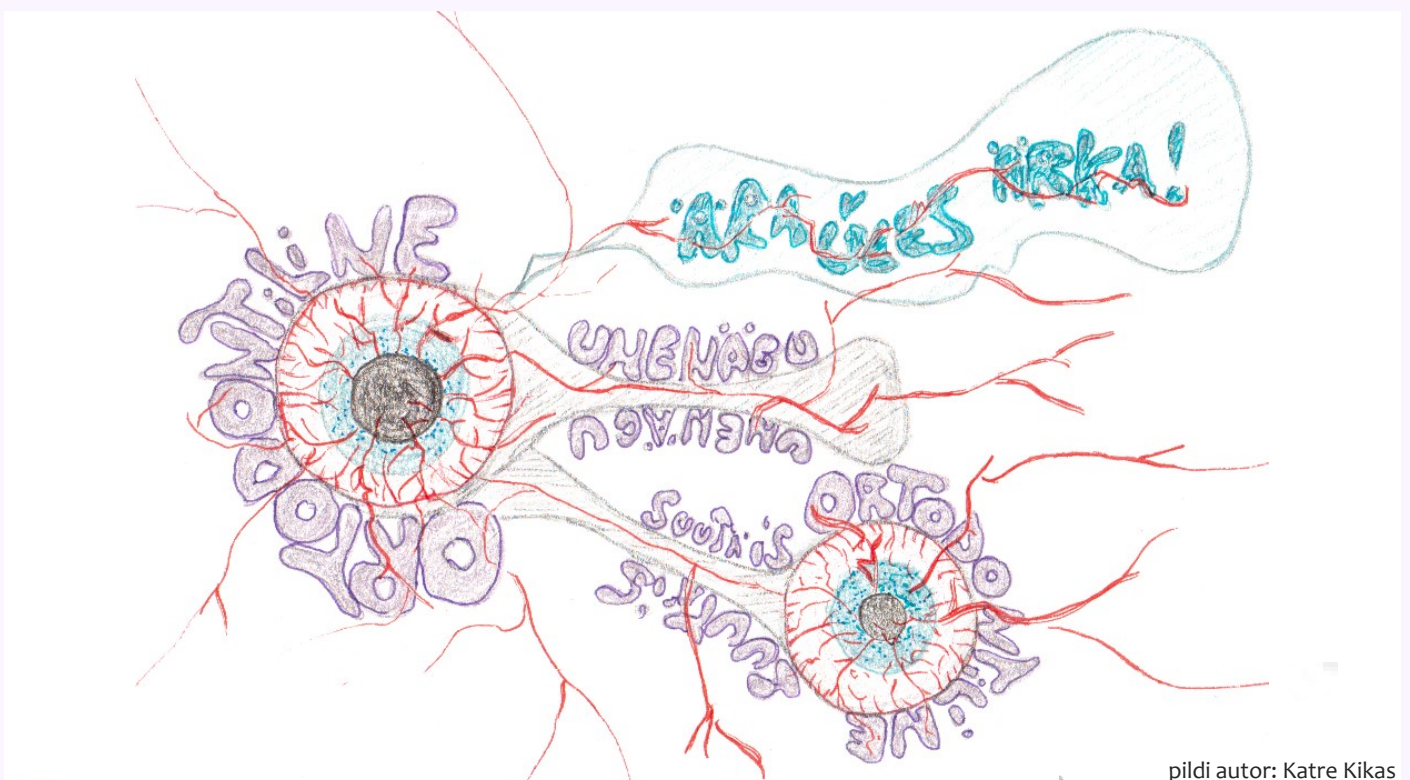
Sa tunned läbi resti näkku puhuvat tuult ja siis lendab võrestik eest. Rest maandub klirinaga plaaditud põrandal. Veresoontega kaetud silmamuna täidab tervenisti šahti. See ei pilguta, vaid vahib sind. Silm tahab sulle midagi öelda, aga ei saa.

Sa tood riiulist avatud “Ortodontilise Valgevene jogurti”, võtad sellest suure lusikatäie valget ollust ning kükitad silma ette maha. Selle pupilli keskel on tilluke auk. Paned lusika august sisse ja tõmbad siis puhtalt välja. Silm ei reageeri, aga pruuni iirise alla tekib suu.

See ütleb: “Ära üles ärka!”

Ja sa hakkad seda poodi igal öösel unes nägema, kuni sul hambad ideaalselt reas on.

♥ “Head ööd” sai 2025 HÖFF põnevus- ja õudusjutuvõistlusel Poola suursaatkonna eripreemia. Juttu saab kuulata podcastis Tumedad Tunnid episoodis “TuTu HÖFFil 2025. Jutuvõistluse parimad palad”. “Head ööd” algab umbes 11.20 minutil, kuid kõik lood on väärt kuulamist.



pildi autor: Katre Kikas

Tamme Horoskoop

Viimane horoskoop sel õppeaastal ehk on aeg jätta maha üldine häma ning valgustada rahvast nende saatuse osas pikema keerutamisetä. Kõik siin esitatud informatsioon on 100% tõsi ja juhtub vältimatult. Samas, kui sulle üldse su lähituleviku ennustus ei meeldi, siis VÕIB-OLLA sa saad selle ära hoida, kui sa jooksed ümber kooli kolm ringi. Önn kaasa!

Kuulsad Jäärad

- | | |
|-------------------|-------------------|
| ♥ Paul McCartney | ♥ Anneli Leima |
| ♥ Inga Dunderdale | ♥ Raimond Lepiste |
| ♥ Maarika Mõts | ♥ Tom Holland |
| ♥ Tanel Liira | ♥ Agnes Vask |
| ♥ Stevie Nicks | |



Jäär

Kevad on sulle hästi mõjunud ning igas valdkonnas saadab sind edu ja rõõm. Naeratus peaaegu et ei lahkugi su näolt. Kõik on nii lilleline, et sellele eelnevat aega ei mäletagi enam.



Kalad

Sellel suvel näed täiesti juhuslikult palju oma vanu tuttavaid. Kõnnid tänaval ja nurga tagant ilmub välja keegi su elu eelmisest hooajast. Selliste hetkede kaasnevad ka mälestused, mis oma tee taas sinuni leiavad.



Kaksikud

Meeldejäädaval koosistumisel teeb keegi oma kaameraga sinust ülihea pildi, aga tal läheb umbes kolm nädalat, et see pilt sulle saata. Jääd paljudele silma, kuid ära unusta, et igal õigel sepal on mitu rauda tules.



Kaalud

Sa kõnnid tänaval ja suvalisel hetkel tunned lõhna, mida sa viimati tundsid viieaastasena. See meenutab sulle pannkoogihommikut, kadunud mänguasja leidmist voodi alt ning su lasteaia parima sõbra naeru.



Neitsi

Sa kuuled pealt kellegi saladust. Koridoris on väga vaikne ja kaks sõpra on kokku saanud. Just siis sa kuuled midagi nii uskumatut, et põgened ruttu tagasi sinna, kust sa tulid. Keegi ei tohi teada saada, et sa seda vestlust pealt kuulsid.



Ambur

Sa hakkad hispaaniakeelseid laule kuulama. Need on rütmikad ja kuigi sa saad sisust veidi ähmaselt aru, siis vähemalt on sul lõbus. Antud rütmid saadavad sind jaanipäevani, mil sa hakkad kuulama hoopis soomekeelseid laule.



Vähk

Sa leiad üles vanad joonistusraamatud ja endale mõistmatul põhjusel hakkad neid kastikesi uuesti täitma nagu seitsmeaastane sina kunagi. Elu tundub kuidagi lihtsam ja sulle tuleb meelde aeg, mil kõik oli loogiline.



Lõvi

Parim aeg oma südamele see kivi veeretada ja lõpuks üles tunnistada. Sa tead küll, millest ma räägin. Ma ei saa sulle lubada, et see edukalt läheb, aga vähemalt sa ei jää mõtlema, mis oleks võinud olla.



Skorpion

Ühistransporti puudutavad küsimused saavad sinu jaoks olulisemaks kui kunagi varem. Täpsemalt öeldes tekib olukord, kus sa oled nii kindel, et sa jääd bussist maha, aga see buss jääb just täpselt niimoodi hiljaks, et sa jõuad sellele ilusti, aga ise kuhugi ei hiline.



Kaljukits

Su salajane imetleja on väga õnnetu, et ta sind varsti harvem nägema hakkab. Millal on teie järgmine kohtumine? Mis teist saab? Mis te üldse olete? Vot need küsimused vaevavad ta pead.



Veevalaja

Sul on siiralt kahju kõikidest, kes sind igatsema jäävad. Jah. Kahju küll, aga maailmas on veel nii palju lahedaid inimesi, kes soovivad samuti sinuga suhelda ja ka neile tuleb aega leida.



Sõnn

Sa hakkad Ed Sheeranit kuulama ja sulle siiralt väga meeldib ta muusika ning see faas su elus kestab umbes kolm kuud. Peale seda on Merkuur ahjus ja sinu uus lemmik on Koit Toome.

Aprillikuu loogikanurga vastused:

Ül 1. oranž-punane-roheline-roosa-valge-kollane-lilla-sinine

Ül 2. Kood: 3642

Ül 3. 60 kuupi

100g šokolaadi võitsid:

- ♥ Reeta Parts (õpetaja)
- ♥ Kristiine Kiviste (12LO)
- ♥ Aleksander Erik (10KU)
- ♥ Lisette-Amanda Pulk (11IT)
- ♥ Marten Rajang (11TE)
- ♥ Triin Tootsman (10LO)
- ♥ Erik Tõnn Rast (12IT)

Palju õnne võitjatele!

Suvel puhake aju ja tehke mõnusaid turgutavaid tegevusi. Uued mõistatused juba uuel õppeaastal!

Õpetajate ütlused

AGNES VASK

“Ei-ei, ära räägi nii mõistlikku juttu.”

MARKO KUURA

“Huvitav kas see SSSniperwolf pani oma nime SS-i järgi?”

“Kas te peate KA teatripiletite eest altkäemaksu pakkuma?”

HELLE-MARI MÄRTSON

“Ärge rääkige, ma ei näe muidu.”

KATRIN ROODLA

“Teadus, erinevalt su emast on ümberlükatav”

AIVAR MELDRE

“Mul on viied otsa saanud, nüüd panen ainult ühtesid.”

TANEL LIIRA

“Õpetajad ei tohi poliitilisi hoiakuid võtta... aga ta on ajuhálvega idioot”



Hariduse 12a, Viljandi
19-21. august

jälgi meid!

ootame noori 16-26 vanuses
tasuta kunstitöötoad!

osalemine registreerimise kaudu

Kunsti
Lõmpott
 tuleb taas!