

## UPT tähtsad kuupäevad 19/20 õa.

<b>September – november</b>	Kursus „Õpilastöö alused“ (I-II periood)	Vastutavad aineõpetajad
<b>E 16. september</b>	Teemade lõplik valik	Õpilased, juhendajad, õpilastööde koordinaator ja komisjon, klassijuhatajad
<b>E 23. september</b>	Õpilastööde teemade ja juhendajate kinnitamine	Direktor
<b>T 19. november</b>	Õpilastöö projektide kaitsmine	Õpilastööde koordinaator ja komisjon, juhendajad, õpilased
<b>K 22. jaanuar</b>	Töö 1. teooria peatüki esitamine juhendajale	Õpilane, juhendaja
<b>K 18.märts</b>	Mustandi esitamine juhendajale	Õpilased, juhendaja
<b>K 18.märts</b>	<b>Erijuht:</b> Juhendaja avalduse esitamine koordinaatorile, kui on soov eelkaitsmise ajal õpilastöö lõplikuks kaitsmiseks	Juhendaja, koordinaator
<b>K 1.aprill</b>	<b>Erijuht:</b> Õpilastöö esitamine lõppkaitsmiseks eelkaitsmise ajal (varem esitatud avalduse alusel)	Õpilastööde koordinaator, juhendajad, õpilased
<b>K 8.aprill</b>	Õpilastöö mustandi esitamine eelkaitsmiseks	Õpilastööde koordinaator ja komisjon, juhendajad, õpilased
<b>K 1. aprill</b>	Retsensentide määramine ja kinnitamine	Õpilastööde koordinaator, direktor

<b>K 8.aprill</b>	<b>Erijuht:</b> Õpilastöö retsenseerimine ja hindamine juhendaja poolt kui töö läheb lõppkaitsmisele eelkaitsmise ajal	Juhendajad, retsensendid
<b>K 15. aprill (lühendatud tunnid 60-minutit)</b>	Õpilastöö eelkaitsmine	Õpilastööde koordinaator ja komisjon, juhendajad, õpilased
<b>K 06. mai</b>	Õpilastöö esitamine lõppkaitsmiseks	Õpilased, juhendajad
<b>K 20. mai</b>	Õpilastöö retsenseerimine	Õpilastööde koordinaator, retsensendid
<b>K 20. mai</b>	Õpilastöö hindamine juhendaja poolt	Juhendajad
<b>K 20. mai</b>	<b>Erijuht:</b> õpilastööde esitamine järelkaitsmiseks (vajadusel)	Õpilased, juhendajad
<b>K 27. mai</b>	Õpilastöö kaitsmine	Õpilastööde koordinaator ja komisjon, õpilased, juhendajad, klassijuhatajad
<b>Juuni</b>	<b>Erijuht:</b> Õpilastöö järelkaitsmine (vajadusel)	Õpilastööde koordinaator ja komisjon, kaitsmiskomisjon, õpilased, juhendajad, klassijuhatajad