



„Hetk enne homset“

Autor: Kaja Sepp
Ilumisaasta: 2012

Raamat on tohutult südamluk ja seda lugedes tekkis palju mõtteid ja arvamusi. Esines hetki, mil ei suutnudki seda käest panna. Lugedes valdas mind palju erinevaid emotsioone, kord kurbus, kord õnn. Raamatuga veedetud tunnid möödusid kui minutid. Ausalt öeldes tahaksin võimaluse korral autori käest küsida teose tegelaskujude ja nende iseloomujoonte kohta.

Erle on tavaline 15-aastane neiu, kes elab Tallinnas koos ema, kasuvenna ja kasuisaga. Pere on hiljuti maamaja ostnud, pealinnast väljas Hiieotsa külas. Pere viibib väga tihti maal, sest seal saab linnakärast puhata.

On kevade algus ja pere sõidab maale. Sellisel ilusal päikeselisel kevadpäeval on kõigi meeled rõõmsad, aga Erlet vaevab hingevalu. Ta saab endale väikse õe. Hirm ei ole pisikese beebi pärast, vaid teismeline kardab kaotada ema tähelepanu. Erle oli juba harjunud elama vaid emaga kahekesi, nad olid seda teinud kümme aastat. Ta oli harjunud olema tähelepanu keskpunktis. Kuid nüüd on asjad hoopis teisiti. Emal on uus abikaasa, kasupoeg ja nüüd ka väike kõhuke ees – need kõik röövivad ema tähelepanu.

Erle kohtub Hiieotsa külas täiesti uue seltskonnaga: Kiti, Mario, Kätlini, Rico, Ahti, Janno, Angelaga. Nad muudavad neiu suve väga meeldejäävaks. Kõige rohkem mõjub talle Janno, kes on ilus, sihvakas, pikk ja tumepruunide silmadega nooruk. Nende vahel puhkeb armastus ja Erle ei kujuta enam enda elu ettegi selle poisita. Nad on õnnelikud seni, kuni ilmub Kätlin Soomest. Kätlin on Janno lapsepõlvesõbranna. Erle arvab, et see oli kõigest sõprus, kuid mida aeg edasi, seda rohkem hakkab ta mõistma, et nende kahe vahel on olnud midagi enamat. Järjest rohkem hakkab Janno jälle Kätliniga suhtlema ja Erlele vähem tähelepanu pöörama. Lõpuks tulebki tõde välja, et endiste lapsepõlvesõprade vahel on olnud rohkem kui ainult sõprus. Erle saab tohutult haiget.

Esile kerkivad ka teised probleemid, näiteks see, kuidas Kätlin kõigi heakskiitu teenib. Temasse suhtutakse väga positiivselt, seda teevad isegi Erle ema, kasuisa Jaan ja kasuvend



Joosep. Samas üritab omakorda tähelepanu saada Mario, kes on Erlesse pööraselt armunud. Tüdrukule tundub kohati, et Mario on väga pealetükkiv – poiss üritab isegi suudluseni jõuda. Samuti on sõbranna Kitiga probleemid. Kiti läheb superstaari saatesse. Tal läheb seal väga hästi. Ta jõuab kaugele, kuid siis ilmub ajakirjanik Marylin ja uurib tüdruku mineviku kohta. Päevavalgele tulevad detailid, mida leidub Eesti peredes päriseltki: vanemate alkoholism ja tütre seksuaalne ärakasutamine isa poolt. Marylin nuhkis selle välja ja kirjutas pika ja põhjaliku artikli ajakirjandusse. See mõjus haprale Kitile rängalt ja ta üritas ennast ära uputada. Veesurmast päästis ta ära Janno. Sellest hetkest said need kaks noort aru, et nad kuuluvad kokku.

Suve lõpuks on murepilved Erle pea kohalt haihtunud. Ta ootab juba väga gümnaasiumit. Kõik eeldused koolis hakkama saada on tal olemas. Samuti on ta unustanud Janno. Vahepeal nad küll suhtlevad neti teel, aga see ei ole sõprusest midagi enam. Erle sai aru, et armastus tuleb tasapisi ja õigel ajal õiges kohas. Ta mõistis, et Janno ei ole tema jaoks siiski õige ja suutis poisi unustada.

Väikese õe üle on Erlel väga hea meel. Ta tunneb juba, kuidas temast hoolib. Nii kui pisike kõhus liigutab, voolab Erlest kõik positiivne läbi. Ta on uhke, et saab olla suur õde. Teismeline on õnnelik enda perekonna õnne pärast. Erle mõistab, kuidas tal on enda perega vedanud.

Soovitan seda raamatut lugeda teismelistel ning samuti inimestel, kellel on huvi lugemise vastu. See teos näitab, et asjad, mis tunduvad esmapilgul kohutavad, hirmsad ja jubedad, võivad hiljem osutuda teistmoodi tähtsaks meie elus.