



## Tavaline noorteromaan või midagi erilist?

Kirjastus Tänapäev

Ilmumisaasta 2011

*„Rõõmutse, noormees, oma noorusest,  
sest vanadusel on tuhka kurgus  
ja balsameeritud keha ei naera  
oma haa pimeduses.“*

Neid ridu lugedes ei tuleks mulle ealeski pähe, et tegu on noorteromaaniga. Ometigi on autor Margit Sarapik oma raamatu „Vaarao leidmine“ sihtgrupiks valinud just noorukid. Raamatut edasi lugedes leiab sealt aga väga palju õpetlikke nüansse. Raamat räägib 12-aastase poisi Rasmuse elust. Rasmus kolis pealinna ja läks uude kooli. Nagu tavalistes klassides ei puudunud sealtki need ”pahad poisid“. Rasmuse õnnetuseks oli neid isegi kaks ja nad olid kaksikud. Raamatu sündmustik ongi üles ehitatud Rasmuse ja kaksikute konfliktidele.

Raamatut läbivaks teemaks on narkootikumid ja Rasmuse kiusamine. Kõik raamatus olnud kiusamised ja narrimised toimusid sellepärast, et Rasmuse lemmikhuviks oli Egiptus, aga teisi see ei huvitanud ning nad pidasid seda imelikuks. Rasmus uuris pidevalt Egiptuse kohta ja sellega kaasnes ka klassikaaslaste halvustamine ning kiusamine. Rasmuse kiusamine ei olnud tavaline narrimine ega jalaga löömine, vaid ta määsiti näiteks vetsupaberi sisse nagu muumia ning seda tegevust filmiti ja lekitati internetti.

Minu arvates võiks seda raamatut lugeda ka täiskasvanud, kuna neil oleks sealt igapäevaste olukordade jaoks palju õppida. Nimelt on raamatus käsitletud noorte probleeme, mis on alguse saanud lapse ja vanema vahelistest suhetest. Raamat näitab, mis juhtub, kui lapsevanem usaldab enda last liiga palju ja ei pööra talle piisavalt tähelepanu. Rasmusel tekkisid koolis probleemid, mis üha süvenesid, kuna ta ema ei huvitunud enam nii palju Rasmuse kooliasjadest. Tal läksid hindend halvaks, teda kiusati koolis, ta nägi pealt narkokaubandust ja tal ei olnud kedagi, kellega enda muresid jagada.

Minu arust sobib raamat lugemiseks nii tüdrukutele kui ka poistele, kuna noorteprobleemid puudutavad meid kõiki ning sündmuste käik on väga põnevalt koostatud. Lisaks noorteprobleemidele saab raamatust teada ka palju huvitavat Egiptuse kohta, mida võib pidada teose läbivaks kõrvalteemaks. Neile, kes armastavad erinevaid vampiiri- või armastussarju, ei pruugi see raamat meeldida. Raamatu autorile üks suur kummardus, kuna nii erilise sündmustikuga raamatut pole mina veel kohanud.

*„Võiks ju arvata, et kõik inimesed valivad õige tee ja elavad õnnelikku elu, aga ometi see nii ei ole. Inimesed ei saa aru, mis on õige ja mis on vale. Nad ei ole selle tasemeni veel arenenud. Küll nad kunagi ikka arenevad, kui mitte selles, siis mõnes järgmises elus.“*

**Kristina Lillo**

Tartu Mart Reiniku Kool, 8.klass, õp. Silja Russak